

శ్రీమము

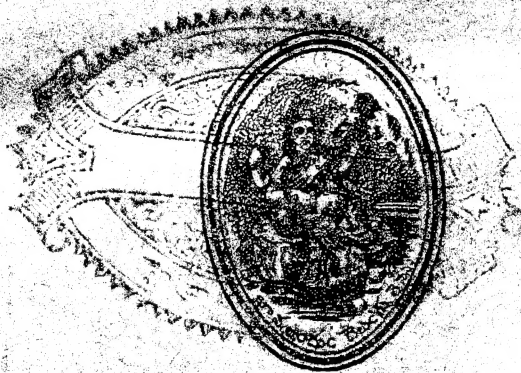
గ్రామము

విషత్పరకటిరము ౧౭

ప్రతి పక్షముననుండి ఒక వాచనితోను,
 ఒక ము సరహులము నియమము
 విధానమును పరిచి

అర్చనా విభాగము.

శ్రీమాన్ . మేడేపల్లి వేంకటరమణాచార్యులుగారిచే
రచియింపబడినది.



ఆంధ్ర సాహిత్య పరిషత్ ప్రకటించి పునర్ముద్రితము.

చెన్నపురము:

మూలై - బ్రిటిష్ మాడల్ ముద్రాక్షరశాలలో ముద్రింపబడి
ఆంధ్రసాహిత్యపరిషత్తువారిచే బ్రకటింపబడినది.

८५७४.

వెల, ౪ ఆగస్టు.

అర్చనాపాపవిభాగము.

1. భాషాత్పత్తి.

భాష తునగా మునుష్యులు తమమనస్సులో నుండెడునభిప్రాయముల నొకరితో నొకరు తెలుపుటకు సాధన మని సంగ్రహముగాను విస్తృతముగాను నిర్వచింపవచ్చును. ఇంతకంటె విపులముగాను భాషముగాను జెప్పవలసిన చిన్నచో నేరీతిగా వైన సభిప్రాయహాస మయి పకులు గ్రహించునట్లు చేయు నది యంతయు భాష యని చెప్పవచ్చును. అందు కుదాహరణముగా ననే కాబ్బశతములక్రిందట నాకాలపు మునుష్యులు నిర్మించిన దేవాలయములు దుర్గములు సాధములు మొదలగువాని యందుఁ జూడఁబడు శిల్పనైపుణి యప్పటి వారి లోకోత్తర మగుమేధాసంపదను, సుతాహమును, నోషికను, గర్భశ్రద్ధను వేయినోళ్ల మనకుఁ దెలుపుచున్నది. కాని ఖిట్టిదానిని శాస్త్రరీతిగాఁ బ్రతిపాదింపవలసినచిన్నచో భాష యని మనము వ్యవహరించుటకుఁ జెల్లదు. అట్లయినచో మూకులు మొదలగువారు తమయభిప్రాయముల నొరులకుఁ దెలియఁజేయుట కొనర్చుహస్తశిరఃకంపాదినఁజల్లలకుఁ గూడ భాష యనుపేరు వర్తింపవలసినవచ్చును. కావున మనుష్యులు తెలివితో నొకసయోజనము నుద్దేశించి దానినిఁ బరులకుఁ దెలియఁజేయుటకుఁ దగిన వాగ్రూపసాధనమునకే భాష యనుపేరుఁ బెట్టవలెను.

ఇదిగాక యొకరియభిప్రాయముల నింకొకరికిఁ దెలియఁజేయుట కితర సాధనము లనేకము లున్నవి. అవి యెన్ని యనిన; హస్తసంజ్ఞ, శిరఃకంపము, బొమ్మలు వ్రాయుట మొదలగునవి. ఇవి యన్నియుఁ గంటిచే గ్రహింపఁబడును గాని వాక్సంజ్ఞ కున్నంతవైశద్యము వీనికి లేదు. మూకు లొనర్చుసంజ్ఞలవలన వారియభిప్రాయము లంతగాఁ బరులకు స్పష్టము గానేరవు. లిఖితచిహ్నములు మొట్టమొదట మనోవృత్తులఁ దెలియఁజేయుటయందు స్వతంత్ర మగుసాధనము లయినను జారిత్రపరిణామమందు భాష కంగమయి భాషతో సంబద్ధము లగును. పూర్వోక్తములగు నెవ్వయును వాక్సంజ్ఞకు సాటి రావు. ఇది యన్నిటికంటె సమోఘ మయినది. ఆవశ్యకమయినది. కావున దీనికే భాష యనుపేరు దివదగి

భావమును గాన నొక విధమున శారీరకాదివ్యయములను నొక ముగ నుండక
వ్యక్తియై నొక కారణమునను నొక దినమునను భావములను మయా
నావృత్తియై నొక కారణమున దెలియకయు నొక దినమునను భావ
ములను నిట్లు నొక విధమున భావమునను వ్యక్తియై నొక గలదు.
నా గారకులను బాదలులను మూర్ఖులగు పాన్దవీయులవలకు మనుష్యు లందఱు
నేదో యొక భావమును బాదలులను. వారకునన్నులో నుండెడు నాశయములకు
దెలియకయు గలరు. కావున భావమును నది మనుష్యునికి నహం
కారమునను నొక విధమున మగువరముగాను మూర్ఖుల తెలియని పాన్దగాను
గానవచ్చుచున్నది. భావమున చూర్ణస్వరూపుము భావమునను నొక మను
ష్యునికే గాని యితరజంతువులకు లేదు. గుంపులుగా జీవించెడు నితరజంతు
వులు గూడ తమయక్కటలను దమయభిప్రాయములను బైకి దెలుపుటకు
జాలినంతశక్తి గలవియై యున్న వని చెప్పగలము. ఎట్లనఁ, గోషముతో
నున్నపుడొకరితిస్వరము, తనపోషకు నేడుటఁ జూచి యానందముఁ బొందునపు
డింకొకరితిస్వరము గలిగి యుండెడు కుక్కయటపులలో భిన్నమయిన యభి
ప్రాయములు గానవచ్చుచున్నవి. అట్లే పెంపుడుకోడి తా నుల్లాసముగా
మేయచున్నపు డొకవిధముగాను, నాకాశముపై దిరుగుచున్న డేగ గ్రద్ద
మొదలగుపక్షులు తనతో మేయచుండెడి పిల్లలపై బడునని తోచినపుడు
భయోద్రేకమును సూచించుట కిం కొకమాదిరిగాను బరులవలన నేదైన నహం
కారము కలుగు నని తోచినసమయమందు జాగ్రత్తతో నుండుఁ డని తనపిల్ల
లకుఁ దెలుపుటకు మఱియొకభంగిగాను నటచును. ఇట్టిజంతువులుచేయుధ్వనులు
మనుష్యులభాషకంటె నంతమాత్రము తక్కువ కావు. ఈమృగధ్వనులు నానా
విధము లయి యవ్యక్తధ్వనులుగా నుండుటవలన వీనికి భాషయనుపేరు
నానాముగా వుండును. మనుష్యుని కున్న శక్తు లన్నిటిలో భాష మిక్కిలి యా
శ్చర్యకర మయినది. మృగధ్వనులకంటె నత్యంతభిన్న మగునీమనుష్యభాష
కూడ సానానిధిభేదభిన్నమయి కానవచ్చుచున్నది. అది ప్రత్యేకభాషలయొక్క
సహూహము. ఈప్రత్యేకభాషలు మిక్కిలి విజాతీయము లయియున్నవి. ఒక
భాష మాటలాడు మనుష్యులలోనే వారువారు నివసించు దేశముల భేదమును
బట్టియు వారియలవాటును బట్టియు వారియాచారములఁ బట్టియు నొకరు
పాదకచేయు పదము లిం కొకరికిఁ దెలియకుండు నున్నపుడు విజాతీయభాషలకు
భేదముండుట యాశ్చర్యమా? ఇదిమన కుదాహరణముగా నీదిగున నొకసంగతి

నుడి ఘన. విశాఖపట్టణము, గోదావరి, కృష్ణ, గుంటూరు, నెల్లూరు, ఉత్తరా
 ఝాడు మొదలగు జిల్లాలలో నుండువా రందఱుఁ దెలుఁగే మాటాడుదు రన్న
 యంశము మన మెఱిగినదే. అయిన నొకజిల్లావారు వ్యవహరించెడు కొన్ని
 పదము లింకొకజిల్లావారికిఁ దెలియవు చూడుఁడి. ఎట్లనఁ గోదావరిజిల్లాలో
 వాడుకచేయఁబడు మాగాణి (పంట నేల) కమతము (నేరీ) గండి (తెగినగట్టు)
 పుంత (గోట్ల) కాడి (పూఁజు) బట్టె (గేదె) మొదలగుమాటలు విశాఖపట్టణ
 మండలనివాసులకుఁ దెలియవు. నెల్లూరువైపు వాడుకలో నున్న ముంత
 (పత్తి నేరులు) కయ్య (నరిమడి) నున్న (తవుడు) గనిమ (గట్టు) కంగు (ఉగ్గు)
 బొంద (అరఁటిదూఁట) పచారు (కిరాణాదినుసులు) చల్లడము (వెదచల్లుట)
 తలఱి (ఊరబారిక) మొదలగు పదములు తక్కినజిల్లాలవారి వాడుకలో లేవు.
 ఇట్లు కదేశమం దుండి యొకభాషనే మాటాడువారిలోనే ప్రదేశభేదమును
 బట్టి యొకరిమాట లింకొకరికిఁ దెలియకుండ నున్నపు డయిరోపా మొదలగు
 మహాభాషండముల దేశములలో నివసించువారిభాషలు పరస్పర మవిజ్ఞాతము
 లయియుండుననుట యొకనింత కాదు. ఇట్లు భాషలు ప్రత్యంశమందు నొక
 దానితో మఱియొకటి భేదించి యున్నను దగినంత శ్రమచేసి విమర్శింపవలసిన
 రీతిగా విమర్శించినయెడల నొకభాషతో మఱియొకభాష కున్న సాదృశ్యము
 సాజాత్యము మనకు సులభముగాఁ దెలియును. ఒకప్పుడాసాత్యముగాఁ జూచినను
 మఱికొన్ని భాషల కున్న సాదృశ్యము స్పష్టముగాఁ దెలియును. ఈభాషలన్నియు
 నాయాయి యభిప్రాయములఁ దెలుపుశబ్దజాలమందు భేదము గలిగి యుండుట
 యేగాక రచనయందు సంబంధమందు భాషాభాగములయందు నమితభేదముగల
 వియె యున్నవి. నౌకాశాస్త్రము (Nautical Science) రసాయనశాస్త్రము,
 (Chemistry) వృక్షశాస్త్రము (Botany) భూగర్భశాస్త్రము (Geology.)
 మొదలగు శాస్త్రములలోఁ బ్రయోగింపఁబడిన యాంగ్లేయభాషా పారిభాషిక
 పదములకు సరియైనపదములు మనసంస్కృతభాషలో లేవు. అట్లే మన
 శ్రౌతతంత్రముతో సంబంధించిన పదముల యర్థము గలశబ్దములు పాశ్చాత్య
 భాషలలోఁ గానరావు. అంత దూరము చనవేల? ఆంగ్లేయభాషా వాక్యము
 నొకదాని నాంధ్రభాషకు మార్చునపుడు గాని యాంధ్రభాషావాక్యము నాం
 గ్లేయభాషచే ననువదించునపుడు గాని యనుభవముగల యుపాధ్యాయులై
 యున్నవారే కష్టపడుదురు. ఈభాషా వైవిధ్యము భాషావ్యాపారల బుద్ధిసా
 మర్థ్యభేదములఁ బట్టి కలిగినది కాదు. ప్రజ్ఞావిశేషము గలమనుష్యులందఱు

వారివారిచాతుర్యముగొలది నొకభాష నే మాటాడుచుండుట మనము చూచుచున్నారము. భిన్నభిన్నసంఘములలో జేరినబంధువు లగువారు సైత మొకరి భాష మఱియొకరికిఁ దెలియక పోవుటచేఁ బరస్పర సంభాషణమున కవకాశము లేనివారై యుందురు. భాషల కిట్టిభేదమును గలిగించు ముఖ్య కారణముల నొక ముందు విపులముగా నుపన్యసించెదము.

శబ్దశాస్త్రమును గ్రహించేయువారు ముఖ్యముగాఁ జర్చింపవలసిన యంశము లివి. ౧. భాషలకుఁ గలపరస్పరసాదృశ్యమును బరస్పరభేదమును బుట్టించిన కారణము లెవ్వి? ౨. భాష మనోవృత్తులతో నెట్లు సంబంధించినది? ౩. ఈసంబంధ మెట్లు కలిగినది? ౪. కడచిపోయినకాలమందు భాష లోకము నుండి యుత్పన్నము కాకుండ నెద్ది దానిని నిలువఁ బెట్టినది? ౫. భాష మనుష్యుల కెట్లవడినది? ౬ మనుష్యజాతులచరిత్ర మెట్లు వెలగినది? ఈయంశముల నన్నింటిని భాషాశాస్త్రమే మనకుఁ దెలియఁజేయును. ఈభాషాశాస్త్ర తత్త్వమును బూర్వోత్పత్తి బోధన విమర్శించి యుండలేదు. ఇదియు రసాయనశాస్త్రము వృక్షశాస్త్రము మొదలగు వానివలె నూతనముగాఁ బ్రవృత్తమయి పందొమ్మిదవశతకమందు వెలువడినది. ఇది కొలఁదికాలమునాఁటికి వచ్చినను బ్రకృతమం దీజ్ఞానశాఖలో విమర్శకు లగుబుద్ధిరుంతు లుత్సాహముతో విమర్శించుచుఁ దమవిమర్శఫలము లగుక్రొత్తవిశేషములను లోకమునఁ బ్రకాశింపఁజేయుచున్నారు.

భాష మనుష్యులచే నేర్చుకొనఁబడినది గాని పూర్వులు సంపాదించిన సొత్తువలె వంశపరంపరాస్రాప్తమయినది కాదు.

మనకు భాష యెట్లు వచ్చినది, మాటలాడునైతిమనుష్యులభాష వచ్చినవాఁ డెట్లయ్యెను? ఈప్రశ్నకు సమాధానమందు భాషాశాస్త్రతత్త్వ మంతయు నిమిజియిన్నది. నేర్చుకొనఁగా మనకు భాష వచ్చిన దనుప్రత్యుత్తర మీప్రశ్నకుఁ జెప్పఁజాలనివా రెవ్వ రుండ రని నానమ్మకము. మన మేకుటుంబములోఁ బుట్టితిమో యాకుటుంబజనముచే మనకు నైశవమందు భాష నేర్పఁ జేయును. అతివయస్కు గాని, తెలుఁగు గాని, యంగ్లభాష గాని, యింక మఱి యే భాష గాని మాటలాడువారియిండ్లలోఁ బుట్టిన పిల్లలు చిన్నప్పుడు తమవెద్ద వాండ్రొత్తవ్వు, అన్న, తాత, మామ యను నర్థమిచ్చు నాయాభాషాశబ్దములను బునర్ముఖముగాఁ బలుకుచు నైతఁ తో వారిని జూపించుచు నేర్పుటచే నాయాభాషాశబ్దములఁ గాలక్రమమున గ్రహించి నాటగయిదుసంవత్సర

ముల ప్రాచుర్యము వచ్చునపుటికిఁ బిల్ల లాయాభాషల నొకరీతిగా మాట
లాడఁగలవా రగుదురు. ఈవిధమునఁ బెద్దవాండ్రు చిన్నతనముందు శిశువులకు
మాటలను నేర్పకపోయినయెడల వారు తప్పక మూఁగవాం ద్రగుదురు.
పూర్వకాలముం దమరికాదేశపు శాస్త్రజ్ఞుఁ డొకఁడు పిల్లలకు మాట తెల్లు
వచ్చునో శోధన చేయఁగోరి పేదవానిశిశువు నొకనిని సొమ్మిచ్చి వుచ్చుకొని
యొకయింటిలో నుంచి నిశ్శబ్దముగాఁ బోయి యాపిల్లవానికి సర్వవిధసంగతు
ణముఁ జేయుచుఁ బెంచుచుండఁ జని తనభృత్యుల కాజ్ఞాపించె నట. వారును
ఉత్తరభాషాజ్ఞాపించినటులు కాలిచప్పుడుకూడఁ గాకుండ మానముతోఁ బోయి
యాకుట్టునికిఁ జేయవలసినపను లన్నియుఁ జేయుచు రాఁగా వాఁ డేడెనిమిది
సంవత్సరముల వయస్సు గలవాఁ డగునపుటి కేకమూక (Deaf-mute) యయ్యె
నని వార్తాపత్రకలలోఁ జదివియున్నారము. కావునఁ బిల్లలు చిన్నతనమునుండి
పెద్దవాం ద్రుచ్చరించు మాటలను విని పట్టుకొని నేర్చుకొందు రనుసంశయము
నిర్వివాదము. కాబట్టి భాష మనుష్యులచే నేర్చుకొనఁబడునది. భాష మనుష్యు
జాతికి స్వభావసిద్ధ మయిన దనియు, శరీరవర్ణము, శరీరదార్ధ్యము, మనోగుణ
ములు మొదలగువానివలె మనుష్యులకు వంశపరంపరాప్రాప్త మనియుఁ
గొందఱు చెప్పుదురు గాని యావత్తము శబ్దశాస్త్రజ్ఞులచే నిరసింపఁ బడుచున్నది.

పిల్లలు చిన్నతనముం దొకభాషను మాటాడ సామర్థ్యము గలవా రె
ట్లగుదురో యాశ్రమము నిటుపైని విచారితము. మాటలు వచ్చుటకు ముందు
ఉత్తరభాషాజ్ఞానము, నేడెనిమిదిమానములయూడునఁ బిల్లలు మొదట నేర్చుకొను
నది యెద్ది యెనఁగాఁ దనచుట్టు నుండిడునస్తువులను మనుష్యులను జూచి
గుఱుతుపట్టుట, మనుష్యులలో మనుష్యులకు వస్తువులలో వస్తువులకుఁ గల
తారతమ్యముఁ గనిపెట్టుట. ఇట్లు కొంతకాలము జరిగినతరువాత “నిది తల్లి,
యిది దాది, వీడు తండ్రి, వీడు డన్న” యని మనుష్యులను బ్రత్యేకముగా నాన
పాలుపట్టి వారుచేయు పనులను గనిపెట్టుచుండును. ఇట్టియాహ పాదము
చున్నసమయమునందే శబ్దముల నుచ్చరించుటకు సాధనము లగువాగుతో
దకావయవము (Vocal organs) నుపయోగించుటకుఁ బ్రయత్నించును. ఇట్లు
కొన్నాట్లే ప్రయత్నింపఁగాఁ గొంత తనసహజశక్తివలనను, మఱికొంత తన
చుట్టుపట్టుల నుండుమనుష్యుల మాటల ననుకరించుటవలనను గ్రమగ్రమ
ముగాఁ బిల్లఁడు మాటాడ శక్తిగలవాఁ డగును. అయిదాఱుమానమువయస్సు
వచ్చునఱకుఁ బిల్లఁడు తనచేతులను గాల్గ నూరక యాపించుచుండును. తర్వా

వాతఁ గొన్నాళ్ల కవి పని కుపయోగించు ననుజ్ఞానము గలవాడై యాచేతులతో నస్తువులఁ బట్టుకొనుటకుఁ బ్రారంభించును. శబ్దోచ్ఛారణసాధనము లగునోటిలోని యవయవముల నుపయోగించుశక్తి వస్తుగ్రహణశక్తికంటెఁ గొంత విలంబముగాఁ గలుగును. మఱి కొంతకాలము గడవఁగా శిశువు చెవికి వినఁ బడువానిని గంటికిఁ గనఁబడువాని ననుకరించును. మనము “అన్న, అక్క, అన్న” యనిచెప్పఁగాఁ బిల్లఁ డాశబ్దముల ననుకరించును. పిల్లలకు మొదట మాటలాడుశక్తి కలుగుచున్నప్పుడు కంఠ్యములు తరువాత నోవ్యములు నులభముగా నుచ్ఛారణకు వచ్చును. శ్రమముగాఁ దక్కినయక్షగములు పలుకఁ బడును. ఇదీనఱకుఁ బిల్లఁ డెఱిగియున్న వస్తువులను వానివేళ్లతోఁ గలుపుట శ్రమముగా నేర్చుకొనును. ఈవిషయమందే మనుష్యుని శక్తితీతయము చూడఁ బడుచున్నది. వస్తువులను వానివేళ్లతోఁ గలుపుట పిల్లలకు మొదట నులభమయినపని కాదు. ఈపే రీవస్తువున కని యు నీవస్తు వీపేరు కల దనియుఁ బిల్లలు శీఘ్రముగా గ్రహింపలేదు. పంపదారకు దానిని దినుటవలనఁ గలుగు నానందమునకు, నుపాధ్యాయునిబెత్తమునకు దానివలనఁ గలుగువంధనకుఁ గల సంబంధ మెట్లు నేర్చుకొనఁబడునో యట్లే వస్తువులకు వానివేళ్లకుఁ గలసంబంధమును బిల్లలు నేర్చుకొనునట్లు ప్రతిక్షణము నుస్పష్టముగాఁ బెద్దలచే నేర్పఁ బడుచుండవలెను. పేరులు పెట్టి యావస్తువులఁ జెప్ప నారంభించుటకుఁ బూర్వము చాలకాలమునఱకుఁ బ్రతిశిశువును బేరులచేతనే వస్తువుల నెఱుంగుట కారంభించును. పిచ్చుట నసంపూర్ణముగాను, నస్పష్టోచ్ఛారణతోను దఱచుగాఁ దన్నెత్తుకొని యాశించుచుండెడివారికే తెలియునట్లు గాను దనకుఁ బరిచితమయిన పేరును మాటిమాటికిఁ బలుకుచుండును. ఆదశఁ దాఱినతరువాత శబ్దముల యథావస్థితస్వరూపములను దెలిసికొనుటకుఁ బ్రయత్నించును. ప్రాయశః కష్టముగాఁ బిల్లలు చిన్నతనమందు వస్తువులవ్యవహారనామముల సరిగా నెఱుంగనివారై నానిగుణములనుబట్టి కాని వానివసులనుబట్టి కాని తమయిచ్చకొలది నావస్తువులకుఁ బేర్లుదురు. చెఱకుకట్టుకుఁ దియ్యకట్టు యనియు పటాకీలకు డొడొ అనియు వ్యవహరించు కొందఱుచిన్నపిల్లల నేనెఱుంగుదును. పైని వ్రాసినయన్నిసంగతులను సావధానముగా మనము కనిపెట్టినయెత్తలఁ బ్రతిశిశువునందు నివి కానవచ్చును. ఈవిధముగాఁ బెద్దలచే బిల్లలు శిక్షితులయి భాషనేర్చుకొందు రనునంశము పూర్వోక్తములయిన యుపపత్తులచే సాహింపఁబడినది.

శాస్త్రసంస్కారహీన మగునవస్థలో నుండుప్రతిభాషయందుఁ దొలిని శబ్దములు, అవి తెలియఁజేయు పనులకు గుఱుతులుగా వాడుకలోనికి వచ్చి నవి. ఇందు కుదాహరణముగా మనయ్యార్యభాషనుండి కొన్ని శబ్దములఁ దీసి కొందము. “మాసీ” అనుశబ్దమునకు చంద్రుఁడు, మాసము (నెల) కూడ నర్థము. ఈశబ్ద మదాదిభాతుగణములోనిది యగు “మామాసే” అను గాతువు నుండి పుట్టినది. మాషి, మాసి, మాతి ఇత్యాదులు దీనినూపములు. కావున మాసీ శబ్దమునకుఁ గొలుచునది యని మొదటియర్థము. కొలతకు సాధనమయిన దానికి మాత్ర మనియుఁ గొలతకు మాస మనియుఁ బేరు. దీనికి గ్రీకు భాషలో metron అనియు నాంగ్లేయభాషలో metre అనియు వాడుదురు. నావికుఁడు వ్యవసాయదారుఁడు పూర్వకాలమం దీమాసీశబ్దమును అహస్సులను, రాత్రులను, పక్షములను, మాసములను, ఋతువులను, అయనములను, సంవత్సరములను గొల్చువాఁ డనునర్థమందు వ్యవహరించిరి గాని యిటీవలఁ బుట్టిన కవులు

ఉ. “హాలహలద్వయంబు కలశాంబుధిఁ బుట్టె వినీలపాండుర
బావిలలతోడ నం దొకవిషం బొకవేలుపు మ్రింగె నెందఱో
వేలుపు లోలిమై ననుభవించిన రెండవయావిషంబు ని
ర్మూలముగాక యున్నయది ముద్దియపాంథులపాప మెట్టిదో.”

(శృంగా. పై. ౨ ఆ. ౧౨౧ ప.)

అని వర్ణించినట్లు విరిహిణీబాధకుఁ డని వాడుక చేయలేదు. ఆంధ్రభాషలో నున్న “నెల” యనుశబ్ద ముఱవభాషలో “తింగళ్” అనుశబ్దము పూర్వోక్త మగుమాసీశబ్దమునలెనే చంద్రునికి మాసమునకుఁ గూడ వర్తించును. యజ్ఞశిర ద్వర్వాదిశబ్దములు కూడ నిట్టివియే.

మొదట నేకనూపముగా నున్నభాష పిదప ననేకావాస్తరభాషలుగా విభక్త మగుటకుఁ దగినకారణ మేమో యిటు పైని విమర్శించెదము. దీనికి ముఖ్య మయిన కారణము స్వరవ్యత్యయము. (Sound change) ఇందువలనఁ గాత్రత్రయమున రెండుభాషలు పెరిగి పెరిగి నానావిధము లగుమూర్ఖుల నొంది యొకనియభిప్రాయ మింకొకనికిఁ దెలియకుండ వికృతి నొందును. ఒక సంఘములో నున్నకొంతమంది యొక్క యుచ్చారణరీతియే యాసంఘమువారి భాష నంతను శుద్ధముగా మార్చివేయుటకు ముఖ్య కారణము. తతఃపాత్రాభాషణములో నొకమనుష్యుని యుచ్చారణ మితరుని యుచ్చారణకంటె

గొంతవిజాతీయముగా నుండక మాన దని మన మెఱుంగుదుము. అట్టివిషయములో నొకసంఘముం దుండెడియందఱ యుచ్చారణ మేకరీతిగా నుండు నని మన మెట్లనుకొనఁగలము. ఇపుడు భాషాశాస్త్రచర్చకొఱకు సంఘ మనఁగా నెట్టిదియో యిచట మనము నిర్వచింపఁ దగియున్నది. తెలిసికొనుటకు శక్యముగానంత స్వోచ్ఛేదములు గలయొకభాషను మాటాడుచుఁ దఱచుగా నొకరితో నొకరు స్నేహముతోఁ గలసి మెలసి యుండుజనుల గుంపునకు సంఘ మని పేరు. పెద్దది యగుజనసంఘమునందుఁ బ్రత్యేకముగాఁ జిన్నచిన్నగుంపు లేర్పడును. సాంఘికభాషము చిన్న దైనకొలఁది దానిలోఁ జేరినమనుష్యులు దృఢసంబంధముఁ బరస్పరమైత్రియుఁ గలవారై యుందురు. సంఘము విపులముగా నున్నపుడు మనుష్యుల కన్యోన్యసంబంధము శిథిలముగా నుండక మానదు. ఎట్లన నొకతాలూకాయందుఁ గాని యొకజల్తాయందుఁ గాని యొకపెద్దనట్టనమండుఁ గాని నినసించియుండు జనులు తదితరప్రదేశములయం దుండువారితో నేవిధమయిన సంబంధము లేనివా రయి యొకరియధికారమునకు మఱియొకరు లోపడకుండ నుందురు. ఇట్టివా రందఱుఁ దాము నివసించియుండు ప్రదేశములనుబట్టియు స్వత్తులనుబట్టియు నేకీభూతులయి పరస్పరమైత్రితో నుందురు. ఇట్టివారు కేవల మొకభాషను మాటాడుసంఘముగా నేర్పడుదురు. కాని వీరి యుచ్చారణములో భేదము కలుగుటయే గాక యొక్కమనుష్యుఁ డొక్కతీరున నుచ్చరించుట కిష్టముగలవాఁడై యుండును. బుద్ధిపరీణామము శరీరనిర్మాణము మొదలగునవి యట్టియుచ్చారణభేదములకు ముఖ్యహేతువులు. ఎట్లన; మంచి నక్షత్రశ్వశక్తి గలవాఁడు తాను మాటాడునపుడు శ్రద్ధనహించి తనకు శక్యమయినంత సౌమ్యముతో వర్ణముల నుచ్చరించుటకుఁ బ్రయత్నించును. మఱి తొందరఁ దఱచు తమకుఁ దోచినట్లు పలుకుదురు గాని ప్రత్యక్షరమునకు స్ఫుటత, వైశద్యము, శ్రుతిసూఖము గలుగునట్లు పలుకరు. ఈ కాలమం దాంగ్లేయపాఠశాలలోఁ బఠింపఁబడుటకు వ్యాసములను వ్రాయనభ్యసించు విద్యార్థులసంగతి యటుండనిండు. కొంతసంస్కృతభాషాసంస్కారము గలవారు స్త్రోతము, శుకము, సూక్తిము, శీతము, సీమ, శక్తి, సక్తి, శేఖర, సేవ, శార, సార యీశబ్దములయం దున్నసకారశబ్దములకు; రథము, పథము, రిక్తము, అశ్వత్థామ, క్రోధము, బోధ, ఇత్యాదులయం దున్నధ లకు; నప్తము, దృష్టి, నిష్ఠురము, శ్రేష్ఠుఁడు, బలిష్ఠము, పుష్టి మొదలగువానియం దున్నటకారతకారములకు నినుమంతయిన భేదము లేకుండఁ బలుకుటకు వ్రాయుటకుఁ గూడ నలవాటుపడి యున్నారు.

ఈ సరిసర్పముందు మఱియొకటి చెప్పవలసియున్నది. వ్యాకరణశాస్త్రజ్ఞుఁ డగు నొకపండితుఁడు తననిర్యాణసమయముందుఁ గుమారుని దగ్గఱకుఁ బిలిచి యిట్లు పదేశించె నట.

“యద్యపి బహునాథీషే తథాపి పత పుత్ర వ్యాకరణమ్!

స్వగణ శ్వగణో మాభూ త్సకలం శకలం సకృత్ శకృత్.”

ఇందువలననే చాతిశాఖ్యకర్తలు వేదపాఠకులు వేదమంత్రోచ్ఛారణముం దొ సర్పు సుచ్ఛారణదోషము లిన్ని యున్న వని చెప్పి వానిని నిషేధించిరి.

“గ్రస్తం నిర్వస్త మవిలంబితం నిర్వత్త మంబూకృతం ధ్వాత మథోవికంపితం! సందప్త మేణీకృత మర్ధకం ద్రుతం విక్రీర్ణ మేతాస్త్వరదోషభావనాః”

౧. గ్రస్తం = జిహ్వీమూలముందు వర్ణమునడ్డుట.

౨. నిర్వస్తం = నిష్ఠురధ్వని.

౩. ప్రగీతం = సామవలె దీర్ఘముగాఁ బలుకుట.

౪. ట్వీర్ణం = వడఁకుచున్న వానివలెఁ బలుకుట.

౫. అవిలంబితం = ఇంకొకవర్ణముతోఁ గలియకుండుట.

౬. నిర్వత్తం = ధ్వని రూక్షముగా నుండుట.

౭. సందప్తం = వృద్ధి నొందినదానివలెఁ బలుకుట.

౮. విక్రీర్ణం = ఇం కొకవర్ణముతోఁ గలిసి యుండుట.

౯. అంబూకృతం = లోపల గొణఁగినట్లు పలుకుట.

౧౦. అర్ధకం = దీర్ఘము నైనను హ్రస్వముగాఁ బలుకుట.

౧౧. ధ్వాతం = శ్వాసప్రాచుర్యముచే హ్రస్వమయినను దీర్ఘముగాఁ గనఁబడుట.

౧౨. ఏణీకృతం = ఇది యుకారమా లేక యోకారమా యని సం దేహము పుట్టునట్లు పలుకుట.

ఇందుచేతనే పతంజలి మహాభాష్యముందు

“దుప్త శ్శబ్ద స్ఫురతో వర్ణతోవా మిథ్యాప్రయక్తో సతదర్థ మాహ

సవాగ్వోజ్యో యజమానం హినస్తి యథేంద్రశత్రు స్ఫురతోపరాధాత్”

శబ్దము స్ఫురవ్యత్యాసముచేఁగాని వర్ణవ్యత్యాసముచేఁగాని తప్పుగా యజ్ఞాదికర్తల యందుఁ బ్రయోగింపఁబడినట్లయిన నది వక్తచే నుద్దేశింపఁబడిన యర్థమును దెలుపనిది యయి వాగ్రూప మగువజ్ర యుధ మగుచు యజమానుని హింసిం

చును. ఇంద్రశత్రుశబ్దము తప్పుస్వరముతో నుచ్చరింపఁబడినది యయి యజమానుని హింసించెను. ఇచట “ఇంద్రశత్రుః” అనుశబ్ద మాద్యోదాత్తస్వరముతో నుచ్చరింపఁబడినయెడల “నింద్రుని వధించువాఁడను గావలయు” నని తత్పురుషసమాసార్థమును జెప్పును. అట్లుగాక యీఋత్విక్కు, అంతోదాత్తస్వరముతో నుచ్చరించెను. అందువలననాశబ్దము తత్పురుషసమాసార్థము నిచ్చుటకు బదులుగా “నింద్రుఁడే వధించువాఁడు గాఁగలవాఁడను గావలయు” నని బహువ్రీహిసమాసార్థము నీచ్చెను.

తాకివైదికశబ్దానుశాసనకర్త యగుపాణిని తనకాలమునాఁటికే వర్ణాగమ వర్ణవిసర్జయ వర్ణనాశములచే వికృతి నొందిన పృషోదరాదిగణపతితము లగు శబ్దములు నించుకంతయు సవరింపలేక “పృషోదరాదీని యథోపదిష్టమ్” (६-३-१౦౯) “పృషోదరప్రకారాణి శబ్దై ర్యథోచ్చారితాని సాధూని న్యుః” పృషోదరాదిగణపతితము లగుశబ్దములు వికృతులయినను సనాతనముగా శబ్దములచే నెట్లుచ్చరింపఁబడెనో యట్లే మనము వానిని గ్రహింపవలయు నని చెప్పెను.

ఇట్లు మనుష్యుల యుచ్చారణాస్తావనమువలన బ్రతిభాషలోను శబ్దములకు వికారము కలుగక మానదు.

ఏకవిధ మయినయుచ్చారణము, నేకవిధ మయినమార్పును గలభాషలను విమర్శింపఁగా మనము పైని జెప్పినలక్షణములు గలసంఘ మనునది యొకటి యుండె ననియు దానిలోఁ జేరిన మనుష్యు లందఱు నొకరితో నొకరు స్నేహ సంబంధము గలవారై యుండి రనియు సృష్టముగాఁ జెప్పవచ్చును. ఇట్టిసంఘముయొక్క స్థితిగతులు కొన్నాళ్లకు దైవసశమున వివరాస్యముఁ బొంది సంఘములో నుండువారి స్నేహసంబంధము మునుపటివలె స్థానముగా నుండుట మాని విరళమయి క్రమముగా శైథిల్యము నొందఁగాఁ గాలక్రమమున నీపెద్ద సంఘము విభక్త మయినది యయి వేఱువేఱుగుంపు లగును. వీరికిఁ బూర్వమందుండెడి సంబంధసాతత్వము తగ్గినకొలది మనుష్యులగుంపులకు భేదములు పొచ్చును. ఇట్లు మహాజనసంఘము దనలోఁదాను విభాగము నొంది ముక్కముక్కలు కాఁగా మొదట వీ రందఱుఁ గలిసి యున్నపుడు మాటలాడు భాషకూడ విభేదము నొంది కొంతకాలమున కహంతరభాషలను అట్టిచుట కవకాశము గలిగించును. ఈవిధమునఁ బెద్దసంఘములు విభక్తములయి యనేకము లగుచిన్నసంఘములుగా చేర్పడినపు డహంతరభాషాత్వ త్తి మొదలిడెను.

ఇట్లు సంఘమును విడచిసి యవాంతరభాషలఁ బుట్టింపఁజాలిన భేదము నకు వీరిసంతతసహస్థితీభంగమునకుఁ గారణము తెప్పియై యుండు నని మన మింక నాలోచింపవలెను.

● లోకములో నుండుమనుష్యసమూహ మంతయు నీరీతిగా విభక్త మయి యుండు నని మన మూహింపవచ్చును.

౧. ఒకగృహమందు నివసించి యుండెడు నొక పెద్దకుటుంబము.

౨. అట్టియనేకకుటుంబములతోఁ గూడిన యొక గ్రామము.

౩. అనేకము లగు పెద్దగ్రామములతోను జిన్నగ్రామములతోను గూడిన యొకపరగణా.

౪. అనేకము లగుపరగణాలు, జిల్లాలు, పట్టణములు, పల్లెటూళ్లు మొదలగువానితోఁ గూడిన యొక పెద్దదేశము.

ఇట్టిదేశమందు హిందువు లనియు, మహమ్మదీయు లనియు, యూధు లనియు వ్యవహరింపఁబడు ననేకజాతులవారు నివసించియుందురు. ఇన్నితరగతు లుగా నిన్నిప్రదేశములయందు నివసించియుండు నీజనసమూహములో నొక వర్గమును మఱియొకవర్గముతో వేరుచేయుట కనేకలక్షణములు స్వభావములు కలవు. రుచులు, అలవాటులు, మనోధర్మములు, శరీరధర్మములు మొదలగునవి యొకకుటుంబములో నొకతలిదండ్రులకుఁ బుట్టినసోదరుల నైనను విభిన్నులనుగాఁ జేయును. వయస్సు స్త్రీపురుషవిభాగము గూడ నీభేదమునకుఁ గారణములు. రెండుప్రదేశములకు నడుమ నుండునరణ్యములు, పర్వతపంక్తులు, నదులు, సరస్సులు నాప్రదేశములలో నివసించుమనుష్యులను వేరుచేయును. మతము, దేశముయొక్క శీతోష్ణస్థితి, పరిపాలకభేదము సంఘైక్యభంగమునకుఁ గారణములు. ఒక పెద్దపట్టణములో జీవించువారైన నుద్యోగములచే జీవించువారికిని, కృషి, వాణిజ్యము, చిత్రలేఖనము, మఱిగొన్నిచేతివనులు మొదలగువానిచే బ్రతికెడివారికి నైకమత్య ముండదు. ఇట్లవాంతరభాషోత్పత్తికిఁ గారణ మయిన సంఘవిభాగమున కివియే ముఖ్యహేతువులు.

భాషలోఁ బుట్టుచున్న మార్పుల నడ్డుటకుఁ గాని యిదివఱకున్న ప్రాచీనపద్ధతులను మార్పుటకుఁ గాని మనుష్యునికి శక్యము కాదు. మనశరీర వాశములయందుఁ బ్రసరించు రక్తము నడ్డుటకు, మన కిప్పు డున్నపాడవుకంటె మఱిగొంత హెచ్చుపాడవు సంపాదించుటకుఁ బ్రయత్నించుట యెట్టియన్నత్ర ప్రవృత్తియో యట్లే యొకభాషను మార్పుటకుఁ గాని లేక భాషలోనికి

గ్రోత్తపద్ధతులను దీసికొనివచ్చుటకుఁ గాని ప్రయత్నించుట. భాషాపద్ధతులను బాగుగ నెఱింగి వానిని మన్నించుకపిశ్వరుఁడు శబ్దశాస్త్రవేత్తయు భాష కధిపతియు నగును.

పూర్వకాలముం దొకప్పుడు టిబెరియస్ (Tiberius) అనురోముఁచక్రవర్తి యొకఁ డాస్థానమందుఁ గూర్చుండి సదస్యులతో సంభాషించుచుండఁగా నప శబ్దముఁ బ్రయోగించెను. మార్సిలస్ (Marcellus) అనువైయాకరణి వెంటనే చక్రవర్తి నాక్షేపించెను. క్యాపిటస్ (Capitus) అను మఱియొకఁపండితుఁడు. “చక్రవర్తిని నీవిట్లాక్షేపింపవచ్చునా? ఆయన ప్రయోగించినది మంచి ల్యాటిన్ (Latin) శబ్దమే. ఒకవేళఁ బ్రకృతమం దది యపశబ్దమయినను నిఁకముం దదియే నుశబ్దమగు” నని పలికెను. అది విని మార్సిలస్ చక్రవర్తికిఁ గోపము వచ్చు నని కూడ లక్ష్యపెట్టక భాషాభిమానమే కలవాడై “క్యాపిటస్! నీ వనృతవాదివి. రాజనొద్ద నిచ్చకము లాడెడువాడవు. ఇతఁడు చక్రవర్తి యయిన నితనికి మను ష్యులమీఁదనే యధికారము కలదు గాని భాషపై నధికారము లే” దనెను.

సిజిస్టుండు అనుజర్తనీచక్రవర్తిని గుఱించి యిట్టిజేమఱియొకకథ చెప్పుట యున్నది. ఆచక్రవర్తి యొకసమయమున ధర్మసభ కగ్రాసనాధిపతియై యుండి ల్యాటిన్ భాషలో నుపవ్యసించుచు Schism అను ల్యాటిన్ పదమును స్త్రీలింగముగాఁ బ్రయోగించెను. (Vi dete Patras ut er a dicatis schisma) “విద్యో త్వరేఽయిలారా! ఈ ధర్మమును మనము తొలఁగఁ ద్రోయ వలయు” ననెను. అందు పై నొకసన్నాసి “అతఁడు దేశాధిపతి, యందు పై నీసభ కగ్రాసనాధి పతి యనికూడ సరకుగొనక ‘Serenissime Rex schisma est generis neutrius’ ఓయి మహారాజా, సపుంసక మయిన schisma శబ్దముచు దమరు స్త్రీలింగ మందుఁ బ్రయోగించిరి. ఇది తప్పు” అనెను. అందుకుఁ జక్రవర్తి కోపముచేఁ గను లెఱుఁచెను “అది స్త్రీలింగము కాదని నీ కెవరు చెప్పిరి” యని పలికెను. Alexander Gallus అను సన్నాసి యొకఁ డననని సదస్యులలో నొకఁడు నుడి వెను. దానిపైఁ జక్రవర్తి యుచ్చకంఠధ్వనితో “నేను జక్రవర్తినిగదా నామాట చెల్లదా? ఒక సన్నాసి చెప్పినది ప్రమాణమా?” యనెను. ఇంతచర్చ జరిగి నను ఆ schisma శబ్దము సపుంసకముగానే యుండెను గాని స్త్రీలింగము కా లేదు. ప్లోటగోరస్ అను నొకగ్రీకుదేశపు పండితుఁడు గ్రీకుభాషలో లింగము విషయమయి కొన్ని నియమముల నేర్పఱిచి వాని నాకాలమందు లోకములోఁ బ్రవర్తింపఁ జేయఁ దలంచి హోమరు కపిశ్వరుని కావ్యములలోఁ

దప్పులఁ బట్ట నారంభించెను. కాని వానిప్రయత్నము కొనసాగ దయ్యెను. ఇపుడు మనము సంస్కృతభాషలోనున్న లింగనియమము నుబ్బంఘించి భార్యార్థకములు స్త్రీలింగేతరములు నగు దారకలత్రశబ్దములను స్త్రీలింగములుగా మార్చఁ గలమా? ఉచ్చారణాసౌష్ఠవము వలన శబ్దరూపములు మాఱినట్లు శబ్దముల యర్థమందుఁగూడ మార్పు కలుగును. కాలక్రమమున నేభాషలోనయినఁ గొన్ని శబ్దములు వాడుకలోనుండి తొలఁగిపోఁగాఁ గ్రొత్తశబ్దములు వాని స్థాన మాక్రమించును. పరదేశపు రాజు లొక దేశమును జయించినపుడు జేతల భాషాశబ్దములు కొన్ని జితులభాషలోఁ గలియక మానవు. హోరాక్రమేళకాది శబ్దములు గ్రీకు భాషలోనుండి మనపూర్వులచే సంస్కృతములోనికిఁ జేఁబడినవి. గ్రీకుల లిపియను నర్థమిచ్చు యవనానీశబ్దము, వారి కిష్టవస్తువులగు యవనేష్ట (తగరము) యవనప్రియ (మిరియాలు) మొదలగు శబ్దము లంతకు మునుపు లేనివి నూతనముగాఁ గల్పింపఁబడెను. నిష్క దీనార శబ్దము లిట్టివియే (loan words). మనప్రాచీనార్యులు పైదేశములనుండి వచ్చి యీభరతఖండము నాక్రమించి నపు డాదిమనివాసులభాషనుండి వీరిభాషలో గల్గచవేట, మల్లి, గోఱీ, గండ, తోరణాది శబ్దములు కలిసిన వని విమర్శకులగు పాశ్చాత్యశబ్దశాస్త్రజ్ఞుల వచనప్రామాణ్యమువలనఁ దెలియ వచ్చుచున్నది.

కాలక్రమమునఁ గొన్ని శబ్దములు వాడుకనుండి యంతరించిపోవుట, మఱికొన్ని శబ్దముల కర్థమందు న్యత్యయము కలుగుట జరుగు నని లోఁగడఁ జెప్పియున్నాను. ఇపు డాయంశమును ఋజువుచేయుటకుఁ ఋగ్వేదభాషనుండి కొన్ని శబ్దముల నెత్తి యిచటఁ జూపించుచున్నాను.

- | | |
|---------------------|-----------------------------------|
| ౧. మోకీ = రాత్రి. | ౫. క్రీధిః = నుయ్యి. |
| ౨. బుండః = బాణము. | ౬. ఝంపం = కుక్కగోడుగు (Mush-room) |
| ౩. బేకురా = వాక్కు. | ౭. ఖజః = కవ్వము. |
| ౪. అగ్రుః = నది. | ౮. ప్రయః = జలము. |

ఈశబ్దములు ఋగ్వేదములోఁ దప్ప లౌకికసంస్కృతములో నెచ్చటను బ్రయుక్తము లయి కానరావు.

ఈదిగువ వ్రాయఁబడిన శబ్దములు పూర్వము ఋగ్వేదభాషలో నేయర్థమందు వాడుక చేయఁబడినవో మూయర్థము మాఱి యిపుడు లౌకికసంస్కృత భాషలో (Secular language) మఱియొక యర్థమందు వాడుక చేయఁబడుచున్నవి.

శబ్దము.	ప్రాచీనార్థము.	సమీపార్థము.
౧. ఉపధః -	- రాత్రి -	- ఆవృషాదుగు.
౨. రజః -	- లోకము -	- భూళి.
౩. ఉపలః -	- మేఘము -	- రాయి.
౪. మహీ -	- వాక్కు -	- భూమి.
౫. సదనం -	- నీరు -	- ఇల్లు.
౬. శచీ -	- కర్త -	- ఇంద్రాణి.
౭. గర్తః -	- ఇల్లు -	- గొయ్యి.
౮. అభీశుః -	- బాహువు -	- కాంతి.
౯. ఇందుః -	- యజ్ఞము -	- చంద్రుడు.
౧౦. అధావ్ -	- అంతరిక్షము -	- మార్గము.

ఇట్టిశబ్దము లనేకము లున్నవి. గ్రంథవిస్తరభీతిచే మచ్చునకుఁ గొన్నింటిఁ గనఁబర్చితిని.

కాళిదాసాదిమహాకవుల కాలమునఱకు సంస్కృతభాషలో జాతీయము (idiom) చక్కఁగా రక్షింపఁబడినది. అగ్రాచీను లగుకవులు వ్రాసిన గ్రంథము లలో జాతీయ ముపేక్షింపఁబడినది. ప్రాచీనకవుల కావ్యములలో వరివస్య, ఉపచితి, ఉపస్థాన, అర్హణ, పూజ ఇత్యాదిశబ్దములకు; చింత, శోక, దుఃఖ మొదలగుశబ్దములకు; ఆలోకన, వీక్షణ, దర్శన, నిర్ధాన, నిర్వర్ణన ఇత్యాదు లకుఁ గొంతయర్థభేదముతోఁ బ్రయోగములు కానవచ్చుచున్నవి. పదునాలుగవ శతాబ్దము మొదలుకొని కవు లీశబ్దములను బర్యాయపదములుగా వాడుక చేసిరి. శుద్ధ మయిన సంస్కృతపదములు పామరజనవ్యవహారముచే స్వార్థభ్రంశితము లయి యన్యార్థమందు వాడుక చేయఁబడుచున్నవి.

౧. తటస్థః ఉనునర్థము గలయదాసీనశబ్దము రోషమందును,

౨. సమూహవాచి యగునికరశబ్దము సారమందును,

౩. బౌషధార్థక మగుభేషజశబ్దము దంభమందును,

౪. లోపల ననునర్థ మిచ్చు నభ్యంతరశబ్ద మాటంకమందును,

౫. చెలియలికట్ట, హద్దు ననునర్థముగల మర్యాదాశబ్దము గౌరవ మందును,

౬. స్వీయుఁ ఉనునర్థము గలనిజశబ్దము సత్యమందును,

౭. సమృక్ మని యర్థమిచ్చు విశ్వాసశబ్దము కృతజ్ఞతాపరముగాను

వాడుక చేయఁబడుచున్నవి.

ఆధునిక గ్రంథకర్త లీశబ్దముల నిట్టియర్థములయందుఁ బ్రహతముగా వాడుక చేయుచున్నారు.

మొట్టమొదట నొకమహాసంఘముగా నేర్పడి యొకచోటఁ జరకాల మేకభాషావ్యాసూత్రలయి యేకవిధాచారపరాయణు లయి కలిసి యున్నను సుష్యసమూహము కాలక్రమమున నజ్ఞాతకారణములచే భిన్నసంఘీభావులయి పరస్పరము విడిపోయి చిన్నచిన్నగుంపులుగా విభక్త మగుటచే నవాంతరభాష లుత్పన్నములయిన నని శబ్దశాస్త్రజ్ఞులు (Philologists) నరజాతిభేదకశాస్త్ర వేత్తలు (Ethnologists) నూహించుచున్నారని లోఁగడఁ జెప్పియున్నాఁడను. ఇందుకు మనయాద్యులవృత్తాంతమే తగిన యుదాహరణముగా గ్రహింప వచ్చును.

2. ఆర్యులనఁగా నెవరు?

ఆర్యశబ్దము పారిభాషికపదము. దీని కర్య యని కూడ రూపాంతరము గలదు. దీనికి ఛందోఽవస్థానభాషలో (Zend Avesta) ఐర్య (Airya) అని రూపము. తొక్కిసంస్కృతభాషలో నీశబ్దమునకుఁ బూజ్యుఁ డని శిష్టుఁ డని యర్థము. పూర్వీకాలమం దీశబ్దము మనుష్యులలో నొకజాతివారికిఁ బేరై యుండెను. మనుస్మృతికాలమువఱకు భరతఖండములోఁ గొంతభాగమున కార్యావర్త మని (ఆర్యులు వర్తించు ప్రదేశము) పేరు.

“ఆసముద్రాత్తు నై పూర్వా దాసముద్రాత్తు సశ్చిమాత్ |

తయోరేవాంతరం గిర్యో రార్యావర్తం విదుర్బుధాః ||

(మను 22-22 శ్లో.)

వేదవిహితకర్తలయందు, శ్రద్ధ, భక్తి, విశ్వాసము గలవా రార్యు లనియు నిందుకు విపరీతు లయి యార్యులకు శత్రువు లగువారు దన్యువులనియు దాను లనియు ఋగ్వేదములో ననేకస్థలములయందుఁ జెప్పఁబడియున్నది.

విజానీ హ్యార్యాన్ యేచ దన్యవో బర్హిష్ణతే రంధయాశాస దవ్రతాన్ |

శాకీభవ యజమానస్య చోదితా విశ్వేత్తా తేనధమాదేషు చాకన ||

I—51-8.

టీక॥ ఓయింద్రుడా! ఎవ రార్యులో, ఎవరు వారికి శత్రువులగు దన్యువులో వారిని దెలిసికొనుము. కర్తశూన్యు లయిన యాదన్యువులను యజమా

నునివశము నొందింపుము. దుష్టులను శాసించువాఁడవు శక్తియుక్తుఁడవు సగు నీవు యజమానునికిఁ బ్రేరకుఁడవు కమ్ము. నీ వొనర్చిన కర్మముల నన్నింటిని యజ్ఞములయందు స్తుతించుటకుఁ గోరుచున్నాను.

అయ మేమి విచాకశద్విచిన్వన్ దాసమార్యం ।

పిబామి పాకనుత్పవోభిధీర మచాకశం విశ్వస్త్వా దింద్ర ఉత్తరః ॥

10—86-19.

టీక॥ యజమానులను జూచుచు దాసుని నార్చుని వేఱుచేయుచు నేను యజ్ఞముకడకుఁ బోవుచున్నాను. హవిస్సులను వండువాఁడు సోమమును బిండు వాఁడు సగుయజమానుని సోమమును ద్రాగుచున్నాను. బుద్ధిమంతుఁ డగు యజమానుని జూచుచున్నాను. ఇంద్రుఁడ నైన నే నందఱకంటె గొప్ప వాఁడను.

దేవత లార్చుని రక్షించెన రనియు వానిశత్రువు లగుదస్యవులను నశిం పఁజేయుదు రనియుఁ గొన్నిఋక్కులలో నున్నది.

అహమత్కంకవయే శిశ్నధం హధైరహం కుత్సమావమాభి హతిభిః ।

అహంశుష్టస్య శ్నధితావధర్యమం నయోరర ఆర్యం నామదస్యవే॥

X—49-3.

టీక॥ సుఖము కోఱ కాచ్ఛానించుశత్రువుత్రుని యాయధములచేఁ గొట్టితిని. ఇట్టి రక్షణలచేఁ గుత్సఁడను ఋషిని రక్షించితిని. శుష్టుఁడను రాక్షసునిఁ జంపితిని. ఆర్యుఁడను పూజ్యనామమును దస్యవున కియ్యలేదు.

సజాతూభర్తా శ్రద్ధధాన ఓజః పురోవిభింద న్నచర ద్విదాసీః ।

విద్యావ్యజ్ఞిన్ దస్యవేహేతిమస్యార్యం సహోవర్ధయా ద్యుమ్నమింద్ర॥

I—103-3.

టీక॥ ఇంద్రుఁడు దస్యసంబంధమైన పురములను భేదించుచుఁ దిరిగెను. వజ్రముగలవాఁడు విద్యాంసుఁడునగు నోయింద్రుఁడా! స్తుతిఁజేయువాని శత్రువునికొఱ కా యధమును విసరుము. ఆర్యుని బలమును యశస్సును వృద్ధి నొందింపుము.

ఆర్యు లనునొకజాతివా రున్నట్లు వారు దేవతోపాసకు లయి యున్నట్లు వారిశత్రువు లగువారు దస్యవు లని వ్యవహరింపఁబడినట్లు పై సుదహరింపఁ బడిన ఋగ్వేదమంత్రములచే న్నప్త మగుచున్నది.

కొందఱు నిఘంటుకర్త లీ యార్యశబ్దము “ఋ గతౌ” అను ధాతువు నుండి, మఱికొందఱు, అర్చ ధాతువునుండి, పుట్టిన దని చెప్పిరి. “అర్య స్సాన్వి మ్నైశ్యయోః” (3-౧-౧౦౩) అని పాణిని చెప్పిన “అర్యశబ్దము” యీ యార్యశబ్దము పర్యాయపదము లయియున్నట్లు వేదమంత్రములవలననే కాన వచ్చుచున్నది. వాజసనేయసంహిత (౨౦-౧౭) లో “యచ్ఛాచ్చద్రే యదశ్యే యదేన శ్చక్రినువయమ్” అని యున్నది. దాసునికి విరుద్ధ మగు నార్యపత్నీ త్యాది సమాసములు కనఁబడుటచే ఋగ్వేదమందుఁగూడ సర్యశబ్ద మార్యుఁడను సర్థమందుఁ బ్రయోగింపఁబడినది. బ్రాహ్మణ ఊత్రియ వైశ్య శూద్రులను నాలుగువర్ణము లేర్పడిన తరువాత నీ యర్యశబ్దము ద్విజసామాన్యమును జెప్పుటయేకాక స్రత్యేకముగా వైశ్యులకుఁగూడఁ బేరయ్యెను. లాట్య యన శ్రౌతసూత్రమం దొకానొక శ్రౌతక్షరను విధించి “ఇది యర్యుఁడౌచరింప వలసినక్షర్త; అర్యుఁడు దొరకనియెడ నార్యుఁడైనఁ జేయవచ్చు నని యున్నది. “అర్యాభావే యఃకశ్చనార్యో వణః” దీని వ్యాఖ్యానము—“యది వైశ్యో సలభ్యతే యః కశ్చనార్యో నర్హస్సన్యత్ బ్రాహ్మణోవా ఊత్రియోవా”.

3. ఈ యార్యులనివాసస్థాన మెద్ది?

మన మేజాతివారి చరిత్రము నైన విమర్శించునపు డతీతకాలారంభము మొదలుకొని విమర్శింప నారంభింపనలెను. మనము వెనుకకుఁ బోయి విమర్శించినకొలఁది బురాణకథలు (Myths) వితిహ్యాములు (Traditions) ప్రచురముగా నుండుకాలము మనవిమర్శలోనికి వచ్చును. ఇంక నావలకుఁ బోవుటకుఁ బ్రయత్నించితిమేని చిట్టచీకటివలె నేమియుఁ దెలియని కాలమునకుఁ బోదుము, కొన్నివిషయములలో గ్రీకుదేశచరిత్రమందువలెఁ జరిత్రకాలము (Historical period) క్రీస్తుశకమునకు ముందు వేయిసంవత్సరముల వెనుకకుఁ బోవును. కొంతకాలము క్రిందటఁ ద్రవ్వీ తీయఁబడిన గోరీలు, కీర్తిస్తంభములు, స్తూరక చిహ్నములుగా నిర్మింపఁబడిన మందిరములు, సమకాలికలిఖితప్రమాణములు మొదలగువానిచే నీజిప్టుదేశపువాస్తవచరిత్రము క్రీస్తునకు మున్నయిదువేల సంవత్సరములక్రిందటనే ప్రారంభ మయిన దని రుజువుచేయఁబడినది. ఈదేశ ద్వయవిషయ మయి మన మేరీతిగా నాలోచించినను క్రీస్తుకు ముందయి దాఱువేలసంవత్సరముల నడుమనే చరిత్రకాల మారంభ మయిన దని యూహించుకొనవలయును. దానికి ముందుఁ బురాణకథ లైతిహ్యాములు గాని మఱేమియు లేవు. చరిత్రకాలముకంటె ముందున్నమనుష్యుని (Prehistoric

man) వృత్తాంతమును దెలిసికొనుట కిప్పటి కున్నవానిలో నివియే ముఖ్యసాధనము లని ౧౯-వ శతకమునుధ్యకాలమునఱకు విమర్శకు లభిప్రాయపడి యట్టి కథల నొకపద్ధతిగా నేర్పజేచి వానిని వివరింప సాగిరి. ఈకథావివరణములలో నెద్దియుఁ దమప్రయోజనమును సాధించుటకు సమర్థ మయినసాధనములుగాఁ గనఁబడలే దని నిష్పక్షపాతముగా విమర్శించు పాశ్చాత్యపండితులలోఁ గొందఱు నిశ్చయించిరి. కొంతకాలమునకు మఱికొందఱు శబ్దశాస్త్రసహాయముచే (Comparative Philology) నీపురాణకథల వైతిహ్యముల నూతనప్రక్రియచేఁ బరిశీలించి వానిలోనితత్త్వమును మెల్లగా గ్రహింప సాగిరి. ఇంతలో “కొలంబసు” నూతనప్రపంచమును గ్రొత్తగాఁ గనుఁగొన్నట్లు భారతవర్షీయప్రాచీనభాషను బ్రాచీనమతగ్రంథములను గనిపెట్టుటవలనను, సంస్కృతభాషకు ఛందోఽచస్థానభాషకుఁ గలపరస్పరసంబంధమును, సంస్కృతభాషకు, వైరోపాఖండనివాసుల భాషలకుఁ గలపరస్పరసంబంధమును దెలిసికొనుటవలనను బ్రాచీనప్రపంచచరిత్రమును గుఱించి విద్వాంసుల కిదివఱ కున్నయభిప్రాయములు మాఱిపోయినవి.

వైరోపాఖండమందు నివసించుముఖ్య మయినమనుష్యజాతుల ప్రాచీననవీనభాషలకు భరతఖండనివాసు లగుబ్రాహ్మణులు జరదుష్టమతానుయాయులగువారు మాటాడుభాషలకుఁ గలపరస్పరసాదృశ్యము కనుఁగొనఁ బడినది. ఈహిందూయూరపియన్భాషల పరస్పరసంబంధసాదృశ్యములవలన నీభాషలన్నియు నొకప్రాచీనభాషయొక్క శాఖలని కాని వికృతిభాష లని కాని మన మూహింపక తప్పదు. మాతృస్థానాపన్న మయినయొకభాష యుండవలయునని మన మెప్పు డూహించితిమో యప్పు డట్టి భాషను మాటాడుప్రాచీనార్యజాతివా రుండు రని యనుమేయింపఁదగి యున్నది. పాశ్చాత్యపండితులు (Orientalists) వైదికగ్రంథసమితి నామూలగ్రముగఁ గృషి చేసినతరువాతఁ బ్రాచీనమనుష్యుని చరిత్రమును గుఱించి వానిజ్ఞానమును గుఱించి కొంత యథార్థవృత్తాంతమును సంపాదించిరి. ప్రేక్షరపండితుఁడు తాను వ్రాసిన ప్రాచీనార్యచరిత్ర (Antiquities of Prehistoric times) మను గ్రంథమందార్యుల ప్రాచీననాగరకతను వారిపురాతనజ్ఞానమును నానాదేశభాషల శబ్దశాస్త్రమును సాధనముగాఁ జేసికొని విపులముగా వివరించెను. పౌరాణికులు (Mythologists) మనుష్యుఁడు హిమఘనీభావానంతరకాలపువాఁ డని (Post-glacial) యూహించి యాకాలమునఱకు వారిశోధనలను (Researches) సాగిం

చిరి. భూమియొక్క శీతోష్ణస్థితి యిప్పు డెట్లుండెనో యట్టి ప్రాచీనకాలమందుఁ గూడ నట్లే యుండె నని యొప్పుకొనఁబడినది. కావున నిప్పుడు మన కున్న శీతోష్ణస్థితికంటె నెంతమాత్రము మార్పులేని శీతోష్ణస్థితితోఁ గూడిన దేశమం దీకల్పితకథ లన్నియుఁ బుట్టి పృథ్వి నొందిన వనునూహపై నివి వివరింపఁబడినవి. కొన్నివిషయములయం దీకథల వివరణము లంతతృప్తిగా నుండలేదు. ఇట్లు వేద మం దున్నకథ లన్నియు నుషోవాదము (Dawn theory) ననుసరించి గాని రుంఝామారుతవాదము (Storm theory) ననుసరించి గాని వివరింపఁబడినవి. కొన్నివిషయములయం దీవివరణము లంత తృప్తిగా నుండక పోయినను నింద్రుఁడు గాలివాన కధిదేవత యనియు, వృత్రుఁ డనఁగా బ్రతిదినము సూర్యుఁ డస్తమించిన తరువాత లోకము నావరించు చీకటి తప్ప మఱి యెద్దియుఁ గా దనియు సమర్థించుటకు ఋగ్వేదమంత్రములే ప్రమాణము. ఈ వేదకథల నీరీతిగా వివరించుక్రమము మొదట నిరుక్తకారు లగుయాస్కుండు, అణ్ణవాభుండు, ఔపమన్యుండు మొదలగువారిచేతనే యారంభింపఁబడినది. తరువాత వేదమును గూలంకషముగాఁ గృషి చేసిన పాశ్చాత్యపండితులు వీనియందు మఱికొన్ని విశేషములఁ గనిపెట్టి వీనిని బెంచినను నిప్పటికి నివి యాస్థితిలోనే యున్నవి. ఆర్యజాతివారి యాదిమనివాసస్థాన మాసియాఖండమధ్యభాగమం దెచ్చటనో యుండె ననియు నచ్చటఁ జరకాలము నివసించి యున్న యార్యసామాన్య సంఘమునుండి హిందవార్యులు విడిపోయినపిమ్మట వేదసంహితలు రచింపఁబడిన వని యూహింపఁబడె ననియు సమశీతోష్ణస్థితి గల భూవలయభాగమందు (Temperate zone) నివసించిన యయ్యార్యశాఖవారి యభిప్రాయములు వేద సంహితలలో వ్రాయఁబడిన వనియుఁ గొంతకాలముక్రిందటివఱకు విద్వాంసుల కొకనమ్మక ముండెను. పందొమ్మిదవశతాబ్దము కడపటిభాగమందుఁ జేయఁబడిన శాస్త్రశోధనల (Scientific Research) వలన నీవాదము లన్నియు సమూల ఘాతముగాఁ గొట్టఁబడినవి. ఐరోపాఖండములో ననేకస్థలములందు భూమి లోఁ బాతఁబడినవియును, రాళ్లతోను గంచుతోను జేయఁబడినవియునగుపని ముట్లు వందలకొలది కానవచ్చుటవలనఁ బురాతననస్తువిచారణ శాస్త్రజ్ఞులు (Archaeologists) యుగప్రారంభమునకుఁ బూర్వము లోహము లేవియు లేక పోవుటవలన మనుష్యులు రాళ్లతోఁ జేయఁబడిన కత్తులు మొదలగుసాధనముల నుపయోగించినకాల మొకటి, తరువాతఁ గంచుతోఁ జేసినపనిముట్ల నుపయోగించినకాల మొకటి మఱికొంతకాలము గడచినపిదప నిప్పటి మనవలె నినుము

తోఁ జేయఁబడిన యుపకరణములను వాడుకచేయుచు జీవించినకాలము మఱి యొకటి యని మూఁడుకాలము లున్నట్లు నిశ్చయించిరి. ఈభూభువన మంతయు నొకకాలమందు హిమావృతమై యుండె ననియు నాకాలమందుఁగూడ మనుష్యుఁ డుండె ననియు నాకాలపుశీతోష్ణస్థితి (Climatic Conditions) ప్రకృతపు శీతోష్ణస్థితికంటె సత్యంతవిభిన్నముగా నుండె ననియుఁ గడచినశతాబ్దాంత భాగమున విమర్శకు లగుకొందఱు పాశ్చాత్యపండితులు కనుఁగొనిరి. భూమిలో నడుగునఁ జిరకాలముక్రిందటఁ బాఁతఁబడియున్న మనుష్యశవములను జన్తుశవ ములను వాని యస్థిపంజరములను ద్రవ్వీ పైకిఁ దీయించి పరీక్షించిన జన్తుశాస్త్రజ్ఞులు (Zoologists) యీ దేశములయందొట్టిప్రాచీనమనుష్యజాతు లిట్టిజంతు జాతులు పూర్వకాలమందండె నని నిశ్చయించిరి. పౌరాణికు లమర్చి పెట్టిన కాలమను దూరదర్శినీయంత్రము నింతకంటె దూరతరప్రదేశము కనఁబడునట్లు గుఱి చేయవలయును. ఇతిహాసపురాణకథావిమర్శమువలనఁ దేలినసారాంశము లను శాస్త్రశోధనలచే నూతనముగాఁ గనుఁగొనఁబడిన సంగతులనుబట్టి సవరింపవలెను. ఇపుడు శబ్దశాస్త్రజ్ఞులు తమయభిప్రాయములను వ్యవస్థాపన చేయుటయందధికజాగ్రహకత నహింపవలసి వచ్చెను. వారిలోఁ గొందఱు క్రొత్తగాఁ గనుఁగొన్న శాస్త్రరహస్యముల బలముచేఁ బుట్టినవాదముల సామర్థ్యము నొప్పుకొని సిద్ధిలోనికిఁ దెచ్చిరి. శార్వణ్యదేశపుపండితు లగు పెంక, పోషి, మొదలగువారు వ్రాసినగ్రంథములవలన నార్యజాతివారి యాద్యనివాస స్థాన మాసియాఖండమధ్యభాగ మయియుండె ననువాదము సమూలముగా నిర్మూలించఁబడినది. ఆర్యు లుత్తరదిక్కున నివసించి రని స్థాపింపఁబడినది. నూతనముగాఁ గనుఁగొనఁబడిన వేదగ్రంథములసహాయముచే నితిహాసములయుఁ బురాణములయుఁ దాత్పర్యము చక్కఁగాఁ దెలియఁబడినది. ఆర్యులప్రాచీనతమ లేఖ్యప్రమాణములుగా నొప్పుకొనఁబడిన వేదముల యర్థ మిప్పటికిని స్పష్టముగాఁ దెలియఁబడలేదు. క్రీస్తుకు ముందు కొన్నియబ్దశతకములకాలమందు బ్రాహ్మణములు రచింపఁబడినవి. ఆకాలమునాటికే వేదార్థము కొంత దుష్ఠేయము కాసాగెను. వైరుక్తులు వైయాకరణులుఁ గన్పపడి కొంతమట్టుకు వేదముల యర్థము నచ్చటచ్చట నొకరితగా వివరింపక పోయినయెడల నీకాలమున కవి మఱింత దురవగాహము లయియుండవలసి వచ్చును. పాశ్చాత్యపండితులు శబ్దశాస్త్రసహాయముచేతను పురాణకథలచేతను బ్రకాశింపఁజేయఁబడిన వేదార్థమును బరిశీలించి స్వదేశవ్యాఖ్యాతలు చేసినవివరణక్రమములను గొంతమ

ట్టుకు వృద్ధి నొందించిరి. ఉషోవాదము (Dawn theory) ఝంఝూమారుత వాదము (Storm theory) వేద మందున్న కొన్ని కథల యాభార్యమును దెలుపుటయందు మిగుల సహాయ మొనరించును. నులభశైలిలో వ్రాయఁబడి యున్నను దుష్ప్రకారములు గలకొన్ని వాక్యములు ఋగ్వేదమందున్నవి. వ్యాఖ్యాతలు వానిపదములకు దండన్వయమువ్రాసియుఁ జదువరులకు స్పష్టముగాఁ దెలియకుండ నేదో యొకయర్థమును గల్పించియు వ్యాఖ్యానముఁ జేసిరి. కావునఁ గొన్ని ఋగ్వేదమంత్రములయర్థ మిప్పటికి నెవ్వరికిఁ దెలియకుండ నున్నది. కడచినవత్సరశతకాంతమున నూతనముగా లోకమునకుఁ బ్రకాశింపఁజేయఁబడిన నూతనశాస్త్రీయాంశములు పూర్వకాలపునుష్యనిచరిత్రమును వాని కాకాలమందున్న విజ్ఞానమును దెలిసికొనుటకుఁ జాలమట్టుకు సహాయ మొనరించినవి గావున నార్యజాతివారి ప్రాచీనవృత్తాంతమును దెలుపు వేదకథలను వేదవాక్యములను వివరించుటయందు దట్టిశాస్త్రశోధనలు సాధకతము లయి యున్నవి. వారె స్పండితుఁ డిప్పటిశాస్త్రశోధనలవలనఁ దేలిన సారాంశములను సహాయముగాఁ దీసికొని వేదకథలను వైతిహ్యములను బాగుగ విమర్శించి కొనకు మనుష్యజాతివారి ప్రథమనివాసస్థాన ముత్తరధ్రువసమీపమందున్నభూభాగమందు నని నిశ్చయించెను. ఇట్లు ఋగ్వేదమంత్రప్రామాణ్యమువలనను ఛందోవస్థాన (Zend Avesta) గ్రంథసంవాదము వలనను నార్యులప్రథమనివాసస్థాన ముత్తరధ్రువసమీపభూమి యని నిశ్చయింపఁబడుచున్నది. ఆఱుమాసముల పగలు సుమా రయిదుమాసముల రాత్రి నలువదియయిదుదినములయుపస్సు నాప్రదేశమందున్నట్లును, నీయంధకారమునుండి విముక్తుల మయి మే మెపుడు సూర్యకాంతిని జూడఁగల మని మంత్రప్రణేతలు దేవతలను బ్రార్థించుచున్నట్లును దెలుపు వాక్యములు వందలకొలది ఋగ్వేదమునిండఁ గానవచ్చుచున్నవి.

II-27-14. అదితే మిత్ర నరుణో తమృశయద్వో వయం చక్రమా కచ్చిదాగః | ఉర్వశ్యామభయం జ్యోతిరింద్రమానో దీర్ఘాభినశం తమస్త్రా.

టీక. ఓయదితీ, ఓమిత్రుడా, ఓనరుణుడా మేము మీవిషయమయి చేసినయవరాధమును తమింపుడు. ఓయింద్రుడా భయనివారక మగు వెలుగును మేము చూతుము గాక. ఈదీర్ఘాంధకారము మమ్ము నావరింపక పోవునుగాక.

1-44-6. యానః పీఠరదశ్వినా జ్యోతిష్మతీ తమస్తిరః | తామస్తేరాసా యామిషమ్.

టీక. ఓ యశ్వినీదేవతలారా రసాదులచేఁ బ్రకాశించు నేయన్నము మమ్ములను దృష్టిబొందించునో చీకటిని నశింపఁజేసి యట్టి యన్నమును మీ రుభయులు మా కిత్తురుగాక.

ఈఋక్కులో నీమంథకారమునుండి తనను దొలఁగించి కరుణింపు మని మంత్రప్రణేత యశ్వినీదేవతలను బ్రార్థించుచున్నాఁడు.

VII-67-2. అశోచ్యగ్ని సుమిథానో అస్మై ఉపా అదృశంతమస శ్చిదంతాః
అచేతి కేతురుషసః పురస్తా చ్చియో దివోదుహితు ర్జాయమానః.

టీక. అగ్ని ప్రకాశించుట కారంభించినది. చీకటియొక్క యంతము కానవచ్చుచున్నది. తూర్పున నుప సుగపడుచున్న దని యీఋక్కులోఁ జెప్పఁబడినది.

కాబట్టి యిట్టి యతిదీర్ఘ మగునీరాత్రి యాపద్రూప మని భయపడుచు నెట్లైన దీనిని దొలఁగింపు మని వేదకవులు దేవతలను బ్రార్థించుచున్నట్లు చెప్పఁబడినది.

మన యనుభవములో నున్న శీతకాలపురాత్రి వంటిదే యారాత్రియైనచో నాకాలపుటార్కులు సూర్యోదయము కాలే దని యింత భయపడవలసిన యవసర మే మున్నది? అరణ్యములలో నివసించు కిరాతులు సయిత మీకాల మందుఁ జీకటిని దొలఁగించుకొనుటకుఁ దగినకృత్రిమసాధనములను గల్పించు కొందురు. వారి కట్టిసాధనము లెవ్వీయు నున్నట్లు కానరాదు. మనుష్యులే కాక దేవతలు కూడ నీదీర్ఘాంధకారములో మునిగి యున్నట్లు కొన్నిఋక్కులలోఁ గానవచ్చుచున్నది.

X-124-1. ఇమం నో అగ్న ఉపయజ్ఞమేహి పంచయా మంత్రివృతం
స్తతతంతమ్ । అసో హవ్యవాళుతనః పురోగా జ్యోగేవదీర్ఘం తమ ఆశయిష్టాః.

ఇందులో నగ్ని దీర్ఘతమస్సులో నున్నట్లు చెప్పఁబడినది. శీతకాలపు రాత్రివంటి రాత్రియే యైనచో నీమంత్రమందుఁ బర్యాయపదము లగు “జ్యోక్”, దీర్ఘమ్, అనుపదద్వయమును బ్రయోగించుటలో నాచిత్యము కానరాదు. ఉత్తరధ్రువము (North Pole) దగ్గఱ దీర్ఘరాత్రి యుండె నని స్థాపించుటకు ఋగ్వేదమం దంతట విడిగా నున్నఋక్కులే గాక ఋగ్వేదము పదియవ మండలములో నూటయిరువదియేడవ సూక్త మంతయు నీదీర్ఘరాత్రిని గుఱించి చెప్పుచున్నది. ఈసూక్తములో నాటవమంత్రము -

“యావయావృకన్యం వృకంయవస్తేనమూర్త్యే । అధానస్సుతరా భవ.

టీక. ఓరాశ్రీ, మమ్ములను హింసించునృకము మాయొద్దకు రాకుండఁ జేయుము. మమ్ములను బాధించు తస్కరుఁడు మాయొద్దకు రాకుండఁ జేయుము. అనవరతము మాకు నీవు సుఖముగా దాటఁబడుదానవు (క్షేమంకరివి) కమ్ము."

ఈసుంత్రములో నుపాసకుఁ "ఛోరాశ్రీదేవతా మాకు నీవు సుఖకర మయినదానవు కమ్ము." అని రాశ్రీదేవతను బ్రార్థించుచున్నాఁడు.

అధర్వవేదమందు "ప్రసన్నోహం శివాం రాశ్రిం భద్రే పారమశీమహి భద్రే పారమశీమహి" నయస్యాః పారం దదృశేనయోయవ ద్విశ్వమస్యాం నివి శ తే య దేజతి । అరిష్టా సస్త ఉర్వితమస్వతి రాశ్రి పార మశీమహి భద్రే పార మశీమహి."

టీక. దేనియంతము చూడఁబడకుండ నున్నదో దేనియందుఁ బ్రపంచక మంతయు మునిగియున్నదో దేనివలన లోకము భీతిల్లుచున్నదో యట్టియో రాశ్రీ నిన్ను నేను శరణుసాచ్చితిని, నీయంతమును మేము పొందుదుము గాక.

తైత్తిరీయసంహిత 1.5.5-4

"చిత్రావసో స్వస్తి తే పారమశీయ."

టీ. ఓరాశ్రీ నీయంతమును మేము పొందుదుముగాక.

దీని బ్రాహ్మణము:— "చిత్రావసో స్వస్తి తే పారమశీయే త్యాహ । రాశ్రిరేవ చిత్రావసః । అవ్యుష్టేవా ఎతస్యై పురాబ్రాహ్మణా అభైషః."

చిత్రావస వనఁగా రాశ్రీ. అది తెల్లవాఱకుండ నుండుటవలనఁ బూర్వ మందు బ్రాహ్మణులు భయపడిరి.

భాస్కరాచార్యకృత సిద్ధాంతశిరోమణి, గోళాభ్యాసము, సప్తమాధ్యాయములో 6, 7 శ్లోకములను జూడుఁడు.

"షట్ షష్టిభాగా భ్యధికాః పలాంశాః యత్రాథతత్రా స్వహరో వ్నిశేషః । లంబాధికా క్రాంతిరుదక్ష్ యావ త్రావద్దినం సంతతమేవ తత్ర । యావచ్చ యామ్యా సతతం తమిస్త్రా తతశ్చ మేచా సతతం సమార్ధమ్."

ఈశ్లోకములలోఁ గూడ మేరు వనఁగా సుతరస్రవమునకుఁ బేరు. దాని దగ్గఱ సంవత్సరములో నాటుమాసములు పగలు, నాటుమాసములు రాత్రియు నని చెప్పఁబడినది.

"దేవై రాత్ర్యహనీ వర్షప్రవిభాగ స్తయోః పునః । అహ స్తత్రోదగయనం రాత్రిస్సాస్యి ద్దక్షిణాయనమ్ (మనుస్మృతి 1 అ. 67 శ్లో.)

టీ. రాత్రియనియుఁ బగలనియు దేవతలచే సంవత్సరము రెండు భాగములుగా విభజింపఁబడినది. ఆ భాగములలో నుత్తరాయణము పగలు, దక్షిణాయణము రాత్రి.

మహాభారతము, వనపర్వ, 164 అధ్యాయములో:—“విభక్తభావో నబభూన కశ్చి దహోనిశానాం పురుషప్రవీర । బభూన రాత్రిర్ద్వివసచ్చ తేషాం సంవత్సరే ధైవ సమానమాసః” (ఓయి పురుష శ్రేష్ఠుడా! అహోరాత్రములకు విభాగము లేదు. అచట నివసించువారికి రాత్రియుఁ బగలుఁ గలిసి దీర్ఘమయిన యొకసంవత్సర మగును.

ఈరీతిగా సతీదీర్ఘమగుపగలుకూడ నున్న దని చెప్పు మంత్రము లనేకములున్నవి. వానిలోఁ గొన్నింటి నిచట వ్రాయుచున్నాను.

X-138-3. విసూర్యో మధ్యే అముచద్రధం దివో విదద్దాసాయ స్రతి మానమార్యః । దృహ్యోనిసిప్రో రసురస్య మాయిన ఇంద్రో వ్యాచ్యచ్చకృవా నృజిశ్వనా.

IV-55-3. ప్రసస్త్యా షుదితిం సింధుమర్కై స్ప్వస్తి మీశే సఖ్యాయ దేవీమ్ । ఉభేయథా నో అహనీనిపాత ఉషాసానక్తా కరతామధ్యే.

V-54-5. తద్వీర్యం వో మరుతో మహిత్యనం । దీర్ఘం తతాన సూర్యో నయోజనమ్.

దీర్ఘమయిన యుషస్సును గుఱించి కూడ ననేకమంత్రములు కలవు.

I-113-13. శశ్వత్పురోషా వ్యవస దేవ్యధో అద్యేదం వ్యావో మహూనీ । అధో వ్యచ్ఛా దుత్తరాం అనుమ్యానజరా మృతా చరతి స్వధాభిః.,

ఇట్లు ఋగ్వేదమంత్రవిమర్శనమువలన నుత్తరధ్రువమందు దీర్ఘనిశలు దీర్ఘాహములు, దీర్ఘోషస్సు నున్నట్లును, వానిని వేదకవులు కన్నులారఁ జూచి తా మనుభవించిన యనుభవము నీరీతిగా వ్రాసినట్లును నిశ్చయింపఁబడినది. వేదమంత్రములను రచించిన ప్రాచీనార్యుల నివాసస్థాన ముత్తరధ్రువప్రాంతమందుఁ గానియెడల నిట్టివ్రాతలు సంగతములు కాకపోవును.

పైని వ్రాసిన వేదోక్తాంశము లన్నియు ఇరాన్ (Iran) దేశస్థుల (పారశీక దేశస్థుల) వేద మగుఛందోవస్థాన (Zend Avesta) గ్రంథములోఁ బ్రతిపాదింపఁబడిన యంశములతోఁ బూర్ణముగా సంపదించుచున్నవి. ఎట్లనఁగా; ఋగ్వేదమందువలె నీగ్రంథములోఁ గూడ నార్యుల మొదటినివాసస్థాన ముత్తరధ్రువసమీపమం దుండె ననియు, నాకాలమం దాప్రదేశము మనుష్యులు నివ

సింఘట కుపయోగముగా నుండె ననియు నజ్ఞాతకారణములచే నయ్యార్యసంఘ మంతయు నలుగడలకుఁ జెనరి పోయె ననియు, నట్లు చెదరి పోయినవారిలోఁ గొందఱు ఆక్షుస్ (Oxus) జాక్సార్టిస్ (Jaxartes) సింధునది మొదలగు నదులసమీపముం దున్న దేశములకు వచ్చి స్థిరనివాసు లయి రనియుఁ దెలుపు వాక్యము లనేకము లున్నవి. ఛందోవస్థానము గూడ వేదమువలె ననాదికాల ప్రసృత మని యిచట స్థాపించుట యనావశ్యకము. వేదము, అశ్వేస్థా, అను నీరెండును నాద్యప్రవాహముయొక్క శాఖాస్వయ మని విమర్శకు లగువిద్వాంసు లందఱు నిర్వివాదముగా నొప్పుకొన్న విషయమే. కాని యీరెండింటిలో వేదమువలె నశ్వేస్థ జాగరూకతతో మొదటనుండి రక్షింపఁబడ లేదు. అందువలన దీనికిఁ గొంత గ్రంథలోపము సంభవించినది. ఛందోవస్థానభాషకు సంస్కృత భాషకుఁ గలసాదృశ్య సామ్యము లిక ముం దున్న గ్రంథభాగములోఁ గనఁ బఱుపఁబడును. దీర్ఘాహములు, దీర్ఘనిశలు కల వని చెప్పువాక్యములు వేద మందు మెండుగాఁ గానవచ్చుచున్నవి, గాని, చిరకాలము వారు సుఖముగా నివ సింది యున్నప్రథమనివాసస్థానము నేహేతువుచే విడిచి పెట్టి దేశాంతరములకుఁ బోయిరో యాహేతు వేమియు నెచ్చటను జెప్పఁబడ లేదు. అటుత మగునుం చుచే నావరింపఁబడి నివాసమున కశక్యము కాఁగా నార్యు లాయుత్తరార్ధ్రున ప్రాంతమునుండి శీఘ్రముగా లేచి వచ్చి కొందఱు పడమటివైపు మఱికొందఱు దక్షిణమువైపు పోయి రని ఛందోవస్థానమం దొకవాక్యములోఁ జెప్పఁబడి యు న్నది. ప్రళయకాలమం దీభూమి జలాన్వృత మయి యుండు నని మనపురాణ ములలోఁ గూడ నున్నది. ఆకాలమున కర్వాచీనుఁ డగుపాణిని కూడ “కేక యమిత్రయుప్రళయానాం యాదే రియః” (7-3-2) అనుసూత్రములో “ప్రాలే యశబ్దము” ప్రళయశబ్దమునుండి వుట్టిన దని చెప్పటచే నవస్థలోఁ జెప్పినట్లు మన యార్యులు మొదటనుండి మంచువలనఁ గలుగు నపాయము నెఱుంగని వారు కా రని సూచన చేయఁబడుచున్నది.

ఈఛందోవస్థానగ్రంథము మనఋగ్వేదమువలె నతిప్రాచీన మయిన దయినను, నేకారణముచేతనో కొంత గ్రంథము నష్ట మయినది. మిగిలినది రెం డధ్యాయములగ్రంథము. దానిలో వెండిదాడ్ (Vendidad) అనునది రెండు భాగములు కలది. దీనిని బాశ్చాత్యపండితు లగు Anquetil, Pietel, Spiegel, Haug, Bunsen, Darmesteter మొదలగువారు మిక్కిలి శ్రమతోఁ గృషిచేసి యాంగ్లేయభాషలో ననువాదములు వ్రాసి సారమయిన ప్రాచీన

చారిత్రాంశములను లోకమందు వెల్లడి చేసిరి. ఈమతగ్రంథములో సీశ్వరుని పేరు అహురా మజ్డా (Ahura Mazda) ఈమతకర్తవేరు జోరోష్టర్ (జర దుష్టుడు). అపోషా అనువాఁడామతస్థుల వృత్తానురుఁడు. తిష్త్రియా (Tishtrya) వారి యింద్రుఁడు. అపోషా (Apaosha) అనువాఁడుదకములను నిరోధింపఁగా తిష్త్రియా యను పేరుగల యింద్రుఁడు వానిని జంపి జలమును బ్రసహింపఁజేసె నని యవెస్థలో నున్నది. ఈయంశము మనఋగ్వేదములో ననేకమంత్రముల యందుఁ జెప్పఁబడియున్నది. ఈదిగువ వ్రాయఁబడినమంత్రమును జదువుఁడు.

I-85-9. త్వష్టా యవ్యజ్రం సుకృతం హిరణ్యయం సహస్రభృష్టిం స్వపా అవ్రయత్, ధత్త ఇంద్రో నర్యపాంసి కర్తవే అహవ్యత్రం నిరపా మాజదర్శవమ్.

టీక. దేవశిల్పి యగుత్వష్ట బంగారముతోఁ జేయఁబడినదియు వేయంచులు గలదియు నగు నేవ్యజ్రయుధము నింద్రుని కిచ్చెనో దానిచే నింద్రుఁడు వృత్తానురుని వధించి వాఁ డిదివఱకు నిరోధించిన యుదకములను మరలఁ బ్రసహింపఁజేసెను.

ఈమతస్థులును సూర్యకాంతి లేకపోవుటచే దహనముఁ జేయఁజాలక శపముల నిండ్లలో నెలలకొలఁది యుంచుకొని రనియు, వీరి నివాసస్థాన మమిత హిమపాతముచే నశింపఁజేయఁబడె ననియుఁ జెప్పఁబడియున్నది. వీరు నివసించు స్థానమునకు ఐర్యన వేజో (Airyana Voejo) (ఆర్యనివేశము) అని పేరు. ఋగ్వేదమందుఁ జెప్పఁబడిన దేశములు, నదులు, దేవతలు, నీగ్రంథమందుఁగూడఁ జెప్పఁబడినవి. ఇందులోఁ బేర్కొనఁబడిన “రంఘు” అనునది—

X-75-6. తుష్టా మయా ప్రథమం యాతవేసజాః సుసర్వానరయా శ్చేత్యాత్యా త్వంసింధో కుభయా గోమతీం క్రుముం మేహంత్యానరథం యాభి రీయసే॥ అనుఋక్కులోఁ జెప్పఁబడిన “రస” అనునదియే యనియు, నిది క్రుము, కుభ, గోమతి యనునదులతోఁ గలిపి చెప్పఁబడుటచే నిదియు సింధునది కుపనది యనియు సమర్థింపఁబడినది. అవెస్థలో “వరేణ” అనునది వరణ దేవతకుఁ బేరు. హస్తహెందు అనఁగా సప్తసింధువు. ఇది పంజాబుదేశమునకుఁ బేరు. ఇమ అనఁగా యముఁడు. వీవన్ ఘాట్ అనఁగా వైవస్వతుఁడు. ఇట్లు విమర్శించినకొలఁది ఛందోవస్థానమునకు ఋగ్వేదమునకుఁ బ్రతివిషయమందును బహుళ మగుసామ్యశ్యము చూపట్టుచున్నది. ఇట్లు ఋగ్వేదము అవస్థా

గ్రంథము నాస్మ్యల ప్రాచీనవృత్తాంతమును దెలుపుటకు ముఖ్యమయిన లేఖ్యప్రమాణము లగు యున్నవి.

ఆర్యులు చిరకాలము తాము నివసించియున్న ప్రథమనివాసస్థానమును విడిచి విభక్తసంఘులై కొందఱు దక్షిణమువైపు మఱికొందఱు పడమటివైపు చెదరి పోయిరి. దక్షిణముగా బయలుదేరినవా రాసియాఖండపు మధ్యభాగముందుఁ గొన్నా ఘ్లాండ్ తరువాతఁ గ్రనుముగా భరతఖండమునకు వచ్చి పాలచాలదేశములో నింభునడితీరమందుఁ గొంతకాలము కృతనివాస్సులై యుండి పిమ్మట భరతఖండమం దంతట వ్యాపించిరి. పడమటివైపు పోయినవా రైరోఫాఖండపు దేశముల నాక్రమించిరి. మొనట నీయూర్య లందఱు మాతలామి భాష, మతము, నాచారము లొక్కటియే యనియు వీరమూలపురుషులు కూడ నొక్కరే యనియు శబ్దభాస్రముచేతను (Comparative Philology) నానాదేశపురాణకథలచేతను (Comparative mythology) రుజువు చేయఁబడినది.

4. హిందూ ఐరోపా భాషాకుటుంబము.

Hindu European family of Languages.

ఆదిమనివాసస్థానమును విడిచి నలుదెసలకుఁ జెదరి పోయిన యీయూర్యులభాష, ఏరాశ్రయించిన దేశములఁ బట్టియు నాదేశముల శీతోష్ణస్థితిని బట్టియు నింక సనేక కారణములఁ బట్టియుఁ బలుతెఱఁగులుగా మాటి కాల గ్రనుమున సనేకభాష లయినవి. ఆభాష తెవ్వి యనిన; 1. ఆర్యభాష, 2. అర్మీనియన్ భాష, 3. గ్రీకుభాష, 4. ఆల్బేనియన్ భాష, 5. ఇటాలిక్ భాష, 6. కెల్టిక్ భాష, 7. జర్మానిక్ భాష, 8. బాల్టిక్ స్లవోనిక్ భాష యని యెనిమిదిభాషలు. వీనిలో నార్య భాషాసంఘము హిందూశాఖ యనియు ఇరేనియన్ శాఖ యనియు రెండుభాగములుగా విభజింపఁబడియున్నది.

1. ఇరేనియన్ శాఖ.

దీనిలోఁ బ్రాచీన ఇరేనియన్ భాష, సవీన ఇరేనియన్ భాష యని రెండు భాష లున్నవి. ప్రాచీన ఇరేనియన్ భాష ఛందోవృత్తానభాష యనియుఁ బ్రాచీనపారికీకభాష యనియు రెండుతరగతులుగా విభజింపఁబడినది. సవీన శికులనుంశ్రగ్రంథ మగుఛందోవృత్తానము ఛందోవృత్తానభాషలో వ్రాసఁబడినది. దీనిలోఁ బ్రాచీనభాగము క్రీస్తుకుముం దనేకసంవత్సరశతములక్రిందఁ జరిగింపఁబడినది. ఈప్రాచీనఛందోవృత్తానభాషకు గాథాభాషయని మఱియుఁక చెరు కలదు. ఇది సంస్కృతమునకు మిక్కిలి దగ్గఱభాష, క్రీస్తుకు ముందఁబడి

నందల సంవత్సరముల క్రిందట జీవించిన డెరయన్ మొదలగు అచి మినిడియన్ రాజుల శాసనము లీప్రాచీన పారశీకభాషలో వ్రాయబడియున్నవి.

క్రొత్త ఇరేనియన్ శాఖలో నూతనపారశీకభాష, పామర్, ఆఫ్ఘన్, బెలూచి, కురుడిష్ మొదలగు ననేకావంతరభాష లున్నవి.

2. హిందూశాఖ.

దీనిలో ఋగ్వేదభాష యనియు తాకికసంస్కృతభాష యనియుఁ బ్రాకృతభాష యనియు మూడుతరగతులు గలవు. మిక్కిలి పురాతన మగు వేదభాషలో ఋగ్వేదసంహిత వ్రాయబడినది.

పైదేశమునుండి వచ్చిన యార్య లీభరతఖరడమందు హృషింపిన తరువాత వీరితోఁ దఱచు సంబంధము గలిగియుండు నీదేశపు టాదిమనివాసు (Aboriginies) లార్యులభాష నుచ్చరించుట కష్టముగాఁ గాన్పించుటచేఁ బలుక నలసినవిధమునఁ బలుక లేక వర్ణలోప వర్ణవ్యత్యయాలచే నార్యులభాషకు వికృతిఁ గలిగింప సాగిరి. ఇట్లు నానాఁటికి మాలుచుండెడి తమభాషాస్థితిని జూచి సంస్కరింపఁ దలంచి కొందఱు ఋషులు, వర్ణోచ్ఛారణము, వర్ణసంధి మొదలుగా వానికి ననేకనియమము లేర్పఱచి ప్రాతిశాఖ్యలను, మఱి కొందఱు శబ్దవ్యుత్పత్తులను (Derivation) దెలుపు నిఘంటువులను, కొందఱు వ్యాకరణములను వ్రాసి యప్పటికి నిలిచియున్న భాష కంతకును నియమముల నేర్పఱచి సంస్కరించిరి. ఇది సంస్కరింపఁబడిన భాషయగుటచే సంస్కృతభాష యని పేరొందెను. ప్రాచీనార్యభాష యగువేదభాషకంటఁ గొన్నివిషయములలో నిది విభిన్న మయినది గావునఁ బాణిన్యాచార్యుఁడు దీనికి లక్షణముఁ జెప్పు నపుడు తనయష్టాధ్యాయసూత్రములలోఁ బలుచోట్ల దీనిని భాష యనియే వ్యవహరించెను. ఇది చిరకాలము మనుష్యులచే మాటలాడఁబడు భాష యై (Spoken language) యుండెను. ఇట్లు సంస్కరింపఁబడిన భాషనండియే ప్రాకృతభాష లుత్పన్నము లయినవి. ఈయంశ మంతయు నేను లోఁగడ వ్రాసియున్న “ప్రాకృతభాషోత్పత్తి” యనువ్యాసములో విపులముగాఁ జర్చించితిని.

←→ ప్రాకృత భాషలు. →←

వీనికి మధ్యకాలపు హిందూభాష లనివేరు. ఈగుంపులో మహారాష్ట్ర, జైనుమహారాష్ట్రీ, మాగధీ, అర్థమాగధీ, శౌరసేనీ యనుభాషలు కలవు. ప్రాకృత వ్యాకరణకర్త యగుమార్కండేయుఁడు వీనికి భాషావర్గ మని పే రిడెను.

ENGLISH	SANSKRIT	ZEND	GREEK	LATIN	GOTHIC	LETUNIAN	IRISH	SLAVONIC
Horse	asva	aspa	hippos	equ us	aihna	aszwa	erh	
Pig	sukara	hu	hus	sus	su	ewe	oi	awis
Sheep	avis		owis					
Cattle	pasu	pasu		pecu	failhu			
night	nakta		nukt	noct	naihta	natetis		nosti
mouse	mushaka	musheke	mus	mus	mus			myse
mead	madhu	madhu	methu			midus		medu
Yoke	yugam	yugam	zugom	jugom		jungas		
Red	rudhiras		eruthros	ruber		rands	ruad	rudru
father	pitar	pita	pater	peter	fador		athir	
mother	Mata	mair	mater	mater			Mathir	mati
brother	bhrater	broter	phrater	frater	brodar	brotis		
bear	bharami		phero	fers	baira			
thou	tvam	tum	tu	tu	du	tn	ses	te
six	shas		hex	sax	sails			desente
ten	dasa	das	deka	decem	taihun			synu
son	Sunu	hunu						

తక్కినవి యపభ్రంశ, పైశాచి, చూళికాపైశాచి యనుభాషలు. పా
ద్ధులకు పాలీభాషవలె జైనుల కర్థమాగధీభాష మతభాష.

←→ కొత్త హిందూభాషలు. ←→

గుజరాతీ లేక మారాఠీ, శౌరసేన్యపభ్రంశమునుండి యు, మరాఠీ
భాష మహారాష్ట్రీ యపభ్రంశమునుండియు, బిహారీ, పాశ్చాత్యపంగభాషయు
మాగధీ యపభ్రంశమునుండి యుం బుట్టినవి. ఇవిగాక ఆసామీ, నేపాలీ, క్షాశీరీ,
ఉరియా, బంగాలీ, హిందీ, పంజాబీ, సింధీ, గుజరాతీ మొదలగు భాష లా
యాయి దేశములందు న్యవహరింపఁబడుచున్నవి.

౯. పూర్వోక్తము లగునార్యభాషలకుఁ గలపరస్పరసంబంధము.

ప్రక్కపుటలోఁ జూపఁబడిన పట్టికలో వ్రాసిన యాయాభాషాశబ్ద
ముల యర్థసాదృశ్యమును, రూపసాదృశ్యమును విమర్శించి చూడఁగా నీభాష
లకుఁగలపరస్పరసంబంధము మనకు స్పష్టమగును. ఈపట్టికలో మనుష్యులకు
మచ్చికపడిన జంతువులపేర్లు, పస్తువులపేర్లు, గుణవాచకములు, పనులను దెలుపు
మాటలు, వావివరుసలను బోధించుపదములు, సర్వనామశబ్దములు, సంఖ్యా
వాచకములు చేర్పఁబడినవి.

పట్టికలోఁ జూపించిన నానాభాషాశబ్దముల కెట్టిపరస్పరసాదృశ్యమున్నదో
చదువరులు చూతురుగాక. అల్ప మగువర్ణనృత్యయ వర్ణవికారములనొంది యొక
భాషలోని శబ్దము మఱియొకభాషలో వాడుక చేయఁబడుచున్నది. ఈపదము
లన్నియు నొకభాషనుండి యిం కొకభాషలోని కెరవు తేఁబడినవా లేక యే
మాతృభాషనుండి యీయార్యభాష లన్నియు సుత్పన్నము లయినవో యట్టి
మాతృభాషలోనివా? యనునీయంశమును నిశ్చయించుట సులభము కాదు.
అయిన నీయార్యభాషల స్వభావమును బట్టి చూడఁగా Latin లో నొకశబ్ద
ము గ్రీకుభాషలోనిది యనియు గ్రీకుభాషలోని శబ్దమొకటి జర్మనీభాషలోనిది
యనియుఁ జెప్పుటకు మాత్ర మనకాశము కలదు. విదేశీయశబ్దములను విడిచి
పెట్టి యీభాషల కన్నిటికిఁ బొదుపుగా నున్నశబ్దరూపములు క్రీయారూపములు
పీని కుత్పాద్యమయిన మాతృభాషలో నివియేయనియు విభాగావస్థయందుఁ
దను కుపయోగ మయినలక్షణముల నన్నింటిని మాతృభాషనుండి స్వీకరించిన
వనియు మనము చెప్పఁగలము.

పట్టికలోఁ జూపింపఁబడిన యార్యభాష లన్నిటిలోఁ బొదుపుగా నున్న
శబ్దము లార్యసంఘము విడిచిపోవుకాలమునకుఁ బూర్వపుం దుండవలెను. అందు

వలన నార్యు లాప్రాచీన కాలముం దెట్టిజ్ఞానము కలవారై యున్నారో యేమి చూచియున్నారో యేమి వినియున్నారో దానిసంతయుఁ దెలుపుట కవి సాక్షులై యున్నవి. ఇందు కుదాహరణముగా నశ్వమునశబ్దమును దీసికొని విచారించెము. దీనికి ఋగ్వేదభాషలో “ఆశు” అని పేరు. “ఆశు” అనగా శీఘ్ర మని యర్థము. దాని శీఘ్రతను బట్టి యాజంతువున కాపేరు కలిగినది. దీనితో సంబంధించిన వర్ణి ఖలీన శబ్దములకు సరి యయిన (Ephirus) ఎఫిరస్, చలీన అను గ్రీకుశబ్దము లున్నవి. సం-అజ-గ్రీకు-ఎజ్. (aig) ఈ అజభాతువునుండి పుట్టినశబ్దమునకు తోలఁబడుజంతు వని మొదటియర్థము. దీనితో సంబంధించిన శబ్దములు. సం “అజన-గ్రీకు-అల్జిన్. (algis) శ్లవోనిక్-అజ్నో (aznc) మొదలగునవి. వీని మొదటియర్థము మేఁకతోలు, తరువాత సామాన్యముగా జంతు చర్మము. అట్లులే సం॥ పురీ, గ్రీకు-పోలిస్ (Polis)

Gr.	Latin,	German.
ములే	మోలా	ములి
(mule)	(mola)	(mulu)

ఈశబ్దము లన్నియు నార్యులు సంఘమునుండి విడిపోకమునుపు పిండిఁ జేయుసాధనము నెఱింగియుండి రని సాధించుటకు సాక్ష్య మిచ్చుచున్నవి. ఈ కాలమందు మన కున్నసాధనముల వంటివి యవుడు వారికి లేక పోవచ్చును. ఇపుడు మనము వాడుకచేయు తిరుగలి వంటి దొకటి వారి కుండఁబోలును. పైనిఁ జెప్పఁబడిన శబ్దములన్నియు నార్యభాషలోని “మర్” అను భాతువునుండి పుట్టినవి. కాని వేఱువేఱు ప్రత్యయములు చేర్చుటచే నీశబ్దరూపములు సిద్ధించినవి. సంస్కృతభాషలో నీసాధనమునకు పేషణీ యని పేరు. ఇది రుధాది యగుపిష్టభాతువునుండి పుట్టినది.

దున్నుట యనునర్థముగల అర్థభాతు వార్యులు కృషీవలులయి జీవించి రనిఁ తెలుపుచున్నది. పడవ గడపు తెడవ నీటిని కదలఁగొట్టుట యని కూడ నీభాతువున కర్థము. అరిత్రశబ్ద మీభాతువువలనఁ బుట్టినది. దీనికి గ్రీకుభాషలో అరెట్టస్. Latin లో రేమస్ - లిథూనియన్భాషలో ఇర్కస్; Irish భాషలో రామ్.

“నాఁగలిచే దున్నుట” అనునర్థములో నీ “అర్” భాతువునుండి మఱి కొన్ని శబ్దములు పుట్టుచున్నవి. గ్రీకు-అరోగోథక్-అజకన్. (Latin) అర్తి. ఈ భాతువునుండి పుట్టిన మఱికొన్ని ప్రాచీనశబ్దములు కలవు. సం॥ ఇరా-ఇడా.

(భూమి) అర్చరాశబ్ద ముర్వరగా మాతీనది, జండుభాషలో “ఉర్వర” అనగా భూమిలోఁ బండినపంటకుఁ బేరు. ఒకశబ్దమునకే యొకభాషలో నొక యధికము మఱియొకభాషలో మఱియొకయర్థము కలుగును. భౌత్యశబ్దము గ్రీకుభాషలో సోదరుఁ డనునర్థమును విడిచి యొకజాతిలోఁ బుట్టినవాఁ డని చెప్పుచున్నది. కావున నార్యులందఱు మొదటి స్థానమునుండి చెదరి పోయినతరువాతఁ గూడ గ్రీకులు హిందూ ఆర్యులతోఁ గొంతకాలము కలిసి యుండి రని మన మూహింపవలసి యున్నది. అట్లు కానియెడల సంస్కృతశబ్దములకు గ్రీకుశబ్దములకు నిట్టిరూపసాదృశ్యము గలుగక పోవును.

సంస్కృతము.	గ్రీకు.
పురీ - - -	పోలిస్
పత్ని - - -	పొట్నియా
సరుణ - - -	జౌరణస్
పస్తు - - -	అస్తు
అస్థి - - -	అస్తియో
ఉర్వరా - - -	అరోరా
దారు - - -	దారు
జూర - - -	జరన్
వరకు - - -	పెలికన్
మనస్ - - -	మెనస్.

సంస్కృతము.	గ్రీకు.
జాను - - -	జోను
అజన్ - - -	అజన్
అజ్ర - - -	అజ్రస్
పద - - -	పెడో
ఉరా - - -	ఎయిరస్
పృథ్ - - -	పైకో
కృ (to cut) - - -	కెయిరో
నాన్ - - -	నాన్
అర్జునీ - - -	అర్జువిన్.

పైని వ్రాసినశబ్దముల పట్టికవలన నార్యభాష లన్నిటిలో సంస్కృతము నకు గ్రీకుభాషకు హెచ్చయినసాదృశ్య మున్నట్లు కావచ్చుచున్నది. తక్కిన శాఖలవా రొకరు మఱియొకరిని విడిచి దేశాంతరమునకుఁ బోయినను హిందూ ఆర్యులు గ్రీకులు కొంతకాల మొకచోటఁ గలిసియుండి రని యిందువలన ననుమేయింపఁదగియున్నది.

గ్రీకుభాషకుఁ జండుభాషకు సంస్కృతముతో నధికతరసాదృశ్యము కలదు. పశ్చిమోత్తరముగా వలస పోయిన యార్యు లెఱుంగనిదేవతల నాముములు మఱికొన్ని శబ్దనిశేషము లీయుభయభాషలలోఁ గానవచ్చుచుండుట చేత నీరెండుజాతులవారు నొకచోటఁ జరకాలము కలిసి మెలసి యున్నట్లు తోచుచున్నది. సంస్కృతములోఁ “బ్రకాశించువాఁ” డని యర్థవిచ్చు “దేవ”

శబ్దమునకు, అశ్వినీదేవతలకుఁ బేరైన “నాసత్య” శబ్దమునకు, ఇంద్రశబ్దమునకు జంక్షవెన్ఫలో రాక్షసుఁ డనువిపరీతార్థ మెట్లు వచ్చినదో శబ్దశాస్త్రవేత్త (Philologists) తెవ్వరుచు జెప్పుఁజాల రైరి. అపాన్నపాత్, గంధర్వ, యమ ప్రభృతి దేవతానామములు జండుభాషలో నున్నవి. హిందువులు తప్ప నిత రార్యశాఖలవా రీదేవతానామముల నెఱుంగరు. ఇవిగాక యింకఁ బెక్కుశబ్దములు సంస్కృతమునకు జండుభాషకుఁ బొదువుగా నున్నవి. అవి యీ దిగువ వ్రాసిన పట్టికలోఁ జూపింపఁబడును.

సంస్కృతము. జండు.

అశ్వశర	-	-	అస్తర్
అద్వేష	-	-	అద్వేష
అస్మత	-	-	అనరత
అనధః	-	-	అనరేధ
అనార్య	-	-	అనైర్య
శ్వేన	-	-	శేన
కశ్యప	-	-	కశ్యప
మత్స్య	-	-	మస్య
సేతు	-	-	హేతు
సోమ	-	-	హోమ
సేన	-	-	హేన
సూను	-	-	హూను
మాతా	-	-	మాత
పితా	-	-	పిత
దుహితృ	-	-	దుగ్ధర్
భ్రాతృ	-	-	భ్రాతర్
శ్వసుర	-	-	హ్వసుర
జామాతర్	-	-	జామాతర్
స్నుమా	-	-	సుహ్నార్
పతి	-	-	పైతి
పశు	-	-	పసు
పాయు (annus)	-	-	పాయు

సంస్కృతము. జండు.

నాన్	-	-	నావి
తక్షన్	-	-	తన్ హన్
క్రవిన్ (flish)	-	-	కృవిద్రు
			bloody spean
అస్థి	-	-	అస్తి
మజ్జా	-	-	మంగా
మధు	-	-	మధు
తన్ (to stretch)	-	-	తన్
నయామి	-	-	ఉఫయేమి
పిమ్	-	-	పిమ్
విష	-	-	విష
కలమ్	-	-	ఖలమ్
ఉర్వరా	-	-	ఉర్వర
అజ్ర	-	-	అజ్ర
రథ	-	-	రథ
చక్ర	-	-	చక్ర
ధాన (corn)	-	-	దాన
యవ	-	-	యవ
సమా (year)	-	-	హమా
ద్రు (tree)	-	-	ద్రు (spear)
శరద్	-	-	సరథ
హిమ	-	-	హిమ

సంస్కృతము. జండు.

ఉత్తన్	- -	ఉత్తన్
గో	- -	గయో
వత్స	- -	వత్స
సృషన్	- -	అషన్
సూకర	- -	హు
శ్వన్	- -	స్పన్
అశ్వ	- -	అస్ప
పుత్ర	- -	పుత్ర
క్రమి	- -	కెరిమ
అహి	- -	అర్హి
వి (bird)	- -	వి
దక్షిణ (Right)	- -	దక్షిణ
జాను	- -	రుసు
కక్ష	- -	కస్సహ
శ్రోణి	- -	స్రయోని
దంత	- -	దంతన్
పత్నీ	- -	పత్నీ
పృక	- -	హృక
ధామన్	- -	దామన్
ద్వార	- -	ద్వార
పథన్	- -	పథన్

సంస్కృతము. జండు.

అశ్మన్	- -	అస్మన్
ఇషు	- -	ఇషు
హరిత	- -	జరిత
హిరణ్య	- -	జరణ్య
రజత	- -	ఇరజత
అయన్ (steel)	- -	అయన్
జని (wife)	- -	జని
శిరస్	- -	సర
పాష్ణి	- -	పష్ణి
బాహు	- -	బాహు
భ్రు (brow)	- -	బ్రువత్
అక్షి	- -	అక్షి
అశ్రు	- -	అశ్రు
యకృత్	- -	యకర
విద్	- -	విద్య
జ్ఞాన	- -	జన్
బుధ్	- -	బుద్
భాగ	- -	బాగు
హృదయ	- -	జరధ్య

జండు సంస్కృతభాషలు కొంచెము హెచ్చుతగ్గుగాఁ గవలపిల్లవలె నున్నను దత్తల్లక్షణములతో భిన్నముగా నున్నవి. గ్రీకు, Latin, స్లవోనిక్, ట్యూటోనిక్, కెల్టిక్ భాషల శబ్దములతో సదృశమయిన శబ్దములు సంస్కృత భాషలో ననేకము లున్నట్లు వైపట్టికవలన స్పష్ట మగుచున్నది. కాని జండు భాషలో నొకపద మయిన నాభాషాపదములకు సదృశ మయినది కానరాదు. జండుభాష యల్పమయి యుండుటయే దీనికిఁ బ్రధానహేతు వని శబ్దశాస్త్రజ్ఞు లభిప్రాయపడుచున్నారు. ఈభాష యింతచిన్నదిగా నున్నను, పశ్చిమోత్తరము గాఁ బోయిన యార్యశాఖవారి భాషలలో నున్న శబ్దములు కొన్ని దీనిలోఁ గాన

వచ్చుచున్నది. అవి సంస్కృతములో లేవు. చిరకాలము వృద్ధినిొందుట వలనఁ బుట్టినదియు వ్యాకరణముచే విధింపఁబడినదియు నగు నుచ్చారణము (Pronunciation) సంగభూతము లగునీభాషల కన్నిటికి సమానముగా నుండుట వలన నార్యభాషాకుటుంబమున కంతకుఁ గలిగిన సాంద్ర మగుసంబంధ మీ రీతిగాఁ గనఁబడువఁబడినది.

పదాంతమందుఁ జేర్పఁబడు ప్రత్యయము లగు సం - క, జండు - క, గ్రీకు - ట, గోధక్ - హ - Latin కె - కెల్చిక్ చ - మొదలగునవి - కాలక్రమమున నీభాష లన్నియు నెట్లు పెరిగినవో యావిధమును దెలుపుచున్నవి. సముద్రోదకమును గాని భూమిని గాని “కదలఁగొట్టుట” అను నర్థమిచ్చునదియు నార్యభాషల కన్ని టికి సామాన్యముగా నున్నదియునగు “అర్” ధాతువు కృషితో సంబంధించిన పనులను దెలియఁజేయుటకు దక్షిణోత్తరశాఖవారి వాడుకలో నిల్చిపోయినది. కాని పూర్వదక్షిణశాఖవా రీధాతువునకు బదులుగా “కృష - విలేఖనే” అను ధాతువును వాడుక చేసిరి. ఈధాతువునుండి కృషి, కృషీవల, కషక మొదలగు శబ్దములు పుట్టినవి. ఈధాతువునుండి పుట్టిన కృష్టి, చషణి అనుశబ్దములు మొదట దున్నుకొనువాఁ డని యర్థము గలవి యయినను, ఆర్యశబ్దమువలె వేదభాషలో సామాన్యముగా మనుష్యవాచకము లయ్యెను. ఆర్యభాష లన్నిం టికిఁ బాదువుగా నున్నదుహితృశబ్దము తొలిని పాలుపితుకునది యని యర్థమిచ్చు నది. ఇది “దుహప్రపూరణే” అను నదాదిధాతువునుండి పుట్టినది. పశ్చిమోత్తర శాఖవారు “పాలుపిదుకుట” యను నర్థమందు దుహధాతువును విడిచి దానికి జదులుగా మృజ్ ధాతువు నుపయోగించిన ట్లిక్రింద వ్రాసిన శబ్దములవలనఁ గాన వచ్చుచున్నది.

గ్రీకు ఎమల్జో. Latin మల్జియో. జర్మన్ మిల్చు, శ్లవోనిక్ మ్లుజా, ఐరిష్ బ్లిజమ్.

ఆర్యభాషలలో స్వర్ణవాచకము లగు శబ్దము లన్నియు నొకధాతువు నుండి పుట్టినవి. జండు సంస్కృతభాషలలో నాధాతూత్పన్నము లగుశబ్దములు కూడ నొక్కటియే. సం. హిరణ్య - జండు - జరణ్య. వెండిని జెప్పుశబ్దములు కూడ నేకధాతూత్పన్నములే. సం॥ రజత, జండు - ఇరేజిత. పూర్వదక్షిణశాఖ వారి భాషలలో సారాయి (Wine) ని దెల్పుమాట లేదు. పశ్చిమోత్తర శాఖ వారి భాషలలో సోమలతకుఁ బేరు లేదు.

ఇట్టి యార్యభాషల కన్నింటికీ బరస్పరసంబంధము. పరస్పరసాదృశ్యము మనము కనుగొనఁగలిగినను వీరికన్నింటికీ మొదటిది యగుమాతృభాషనుండి యీభాష లెపు డుత్పన్నము లయినవో మన యార్యులందఱు సంఘీభాషమును విడిచి యెపుడు మైకిఁ జెనరిపోయిరో యాకాలమును శబ్దశాస్త్రసహాయముచేఁ గనుగొనుట విశ్కీలి దుష్కరము. సంస్కృతము ప్రాకృతభాషలుగాను Anglo-Saxon ఇంగ్లీషుభాషగాను Latin భాష ఫ్రెంచిభాషగాను మాటుట కెన్నో వందలసంవత్సరము లగును. ఆవిధముననే Latin, గ్రీకుభాష, సంస్కృతము మాతృభాషనుండి వేఱయి యిప్పుడు వాని కున్నపరస్పరభేదము పుట్టుట కెంతకాల మయియుండునో మనకు నిర్ణయింప శక్యముకాదు. ఇట్టి పరస్పర భేదము భాషల కెల్లు కలిగినది? అనుప్రశ్నకు సమాధానముగా లోఁగడఁ గొన్ని హేతువులఁ జెప్పియుంటిని. భాషలో మార్పులు కలుగుటకు రెండు ముఖ్య కారణములు గలవు. వీనిలో మొదటిది ఆభ్యంతరము - రెండవది బాహ్యము. ఆభ్యంతర - ముచ్చారణాస్థాపనము. బాహ్యము - రాజపరివర్తనము, సాంఘిక విప్లవము మొదలగునవి. నార్కనులు చెడఁగొట్టకపోయినయెడల Anglo-saxon ఇంగ్లీషుభాషగా మాఱకపోవును. Frank లను నొకమోటుజాతివారు విప్లుతి నొందింపకపోయినయెడల Latin భాష - ఫ్రెంచిభాషగా మాఱకపోవును. ఛందోవస్థానభాష చెడుటచేఁ బుట్టినపారశీకభాషలో మహమ్మదీయుల యభి యోగములవలనఁ బారశీకదేశమునకు సంభవించిన నానావిధబాధలను జెలి యఁజేయుగుఱుతు లిదివఱకుఁ గానవచ్చుచున్నవి. సంస్కృతభాష గ్రీకుభాష వికృతినొందకుండ నెంతకాలము పరిశుద్ధముగా నుండెనో మన మెఱుఁగము. లిఖితరూప మగువాఙ్మయము కొన్నిదేశములలోఁ గ్రొత్తగాఁగలిగెను. క్రీస్తు శకమునకు మున్నయిదవశతకమువఱకు మనభరతఖండములో వ్రాతేపుస్తకము లున్నట్లు - రుజువుచేయుటకుఁ దగినసాధనము తెవ్వీయు లేవని పాశ్చాత్యపండితులు వ్రాసియున్నారు.

6. ఛందోవస్థానభాష.

జండవెస్థా అనునది యగ్నినుపాసించు పారశీకులమతగ్రంథము. ఈ జాతివారు పారశీకదేశమందుఁ జెనరియున్నారు. ఈపారశీకుల ప్రథమనివాస స్థానము ఇరాన్ దేశము. వీరువలరబించిన మతము ఆసియాఖండములో గొప్ప మతబోధకులలో నొకఁడైన జోరోష్టర్ (జరదుష్ట్ర) అనువాఁడు ప్రతిపాదించినది. కావున అవెస్థా అనునది గొప్పగ్రంథము. దీనిలోఁ బారశీకదేశముల ప్రాచీన

మతము, ఆచారములు, ధర్మములు, మతసిద్ధాంతములు ప్రతిపాదింపఁబడి యున్నవి. దీనిలోని సవినభాగము కొలఁదికాలముక్రిందటి దైనను బ్రాచీనభాగము ఋగ్వేదముతోఁ దుల్య మగుప్రాచీనత కలది. ఈయవెస్థామత మొకకాలమందుఁ బ్రపంచకములో నుండెడు గొప్పమతములలో నొకటియై యుండెను. క్రీస్తు శకమునకు ముందు వేయిసంవత్సరములకాలము ఉచ్చదశలో నుండి అచివిని యన్ రాజు లగు సైరస్, డెరయస్, గర్బర్జన్ మున్నగువారి మతమయి యుండి అలెగ్జాండరు దండయాత్రచే ఊడదశ నొందింపఁబడెను. ఈమతసంబంధ మయిన గ్రంథము లనేకములు నష్ట మయిపోయినవి. క్రీస్తుశక ప్రారంభమందీనుతము పునరుజ్జీవిత మయినను మహమ్మదీయుల దండయాత్రలచే దిరుగఁ దల నైతికుండఁ జెడఁగొట్టఁబడెను. జోరోష్టర్ మతస్థు లనేకులు మహమ్మదీయులచే హింసింపఁబడినవారై ప్రాణభీతిచే నవశముగా మహమ్మదీయమతమును స్వీకరించిరి. అపుడు కొందఱు మహమ్మదీయుల బాధల కోర్వఁజాలక స్వదేశమును స్వజనమును విడిచి హిందూదేశమునకుఁ బాఠిపోయి యచటఁ దల దాచుకొనిరి. అట్టియుపద్రవములలో సశింపఁగా మిగిలిన కొన్నిగ్రంథము లిప్పటికి మిగిలినవి. గాఢ మగుమతభక్తి గలమఱికొందఱు తురుష్కు లొనర్చు హింసల కోర్చి స్వదేశమందే నిలిచిరి. ఇపు డీపాఠశీకులు పదివేలమంది పారశీకదేశములోను నెనుబదివేలమంది హిందూదేశములో నున్నారు. ఇపుడు నిలిచియున్న అవెస్థాగ్రంథము వీరిచేతనే రక్షింపఁబడినది. అవెస్థాశబ్దము “అవెష్టక్” శబ్దముయొక్కవికృతినూడము. ఇది మతగ్రంథములకుఁ బేరు. ససేనియన్ రాజులకాలమునాటి పహ్లావీభాషాసంబంధ మగు నీ అవెష్టక్ శబ్ద మీమతగ్రంథములకు వర్తించును. వేదశబ్దమునకు వలెనే యీ అవెష్టక్ శబ్దమునకుఁ గూడ జ్ఞాన మని కాని జ్ఞానదాయక మగుగ్రంథ మని కాని యర్థమై యుండును. ప్రాయికముగా నీశబ్దమునకు మూలగ్రంథ మని యర్థమై యుండును. జండవెస్థా యనునది నిండుపేరు గాదు. అవెస్థా యనఁగా మూలగ్రంథ మనియు జండనఁగా వ్యాఖ్యాన మనియుఁ గొందఱు ముఖి ప్రాయము.

ఒకశతాబ్దము క్రిందటివఱకు నీప్రాచీనపారశీకదేశపుమతము, మతసిద్ధాంతములు, మనుష్యుల యాచారములు, నడవళ్లు మొదలగువానిని గుఱించి మనకున్నజ్ఞాన మల్ప మయ్యుండెను. అప్పటి మనకున్నజ్ఞానము గ్రీకు లేటిగ్రంథములనుండి సంపాదింపఁబడిన దగుటచేఁ దృప్తికరముగా నుండకపోయెను.

దీనినిగుఱించిన సరియయిన జ్ఞానము నొసంగు నాకరములు మన కపుడు దొరకలేదు. బైబిలులో నీమత మొకచోటఁ బేర్కొనఁబడెను. పారశీకదేశమును మహమ్మదీయులు జయించిన తరువాతఁ గ్రీస్తువెనుక 940 సంవత్సరములో నున్న యొక అరేబియాదేశపు గ్రంథకర్త అవెస్థాను గుఱించియు దానివ్యాఖ్యాన మగుజండును గుఱించియు గొంత మట్టుకుఁ జెప్పెను. క్రీస్తుశకము పదియవ శతాబ్దమందు జీవించిన ఆల్బార్క్లీ అనుచరిత్రకారుఁడు కూడ దీనినిగుఱించి పలుమాఱు వాక్రుచ్చెను. దీని లిపి యెవ్వరికిఁ దెలియక పోవుటచే నీయవస్థా గ్రంథము నెవ్వరుఁ జదువలేకపోయిరి. Anquiel du Perron అను నొక ఫ్రెంచి దేశపు తరుణుఁ డీగ్రంథమును లోకమందుఁ బ్రకాశింపఁజేసి ప్రసిద్ధి గాంచెను. ఈగ్రంథసంపాదనకొఱ కితఁడు పడ్డపాట్లు వర్ణించుట కిది యస్థానము కాదు. ఆక్సుఫరడు (Oxford) పుస్తకభాండాగారములో నున్న యీగ్రంథములయొక్క యొకవ్రాతప్రతిని యాదృచ్ఛికముగా నీయాంక్విటిల్ చూచుట సంభవించెను. నాటఁగోలె నెట్లయినఁ బారశీకదేశమునకుఁ గాని హిందూదేశమునకుఁ గాని పోయి యాయవెస్థామతగురువులవలన నాగ్రంథమును నేర్చుకొనవలయు నని యత్యుత్సాహము కలవాఁడై యున్నను ధనహీనుఁ డగుటచేఁ గొంతకాలము తనమనోరథము సిద్ధింపక పోయె నని సంతాపము నొందుచుండెను. అంతట 1754 సంవత్సరము నవంబరునెలలో నిండియాకుఁ బోవుచున్న ఫ్రెంచి పటాలములో బ్యాండు వాయింపువానిపనిలోఁ గుదురుకొని యాయుపపండితుఁడు ప్యారిస్సుట్టనమునుండి బయలుదేఱెను. ఫ్రెంచిదొరతనమువా రిపండితుని సదుద్యమము నెఱింగి యాక్షణమందే యితనిని సైన్యోద్యోగమునుండి తప్పించి ఇండియాకుఁ బోవుట కగుమార్గవ్యయము నీతని కిప్పించిరి. తరువాత ననేక కష్టములు పడినది సూరట్సుట్టనమును జేరి యచటఁ జెప్పటకుఁ దరముగాని యాతంకములకుఁ బాల్పడి కొన కెట్టెట్టో జోరోష్టర్ మతాచార్యుల విశ్వాసమునకుఁ బాత్రుఁడై వారిదయను సంపాదించెను. వారియొద్దఁ గొంతకాలము శుశ్రూషఁజేసి నవీనపారశీకభాషను నేర్చుకొనెను. పిమ్మట నాఫ్రెంచిపండితుఁ డవెస్థాభాషను దనకు నేర్పఁ డనియు నామతసిద్ధాంతములఁ దనకు బోధింపుఁ డనియు నాగ్రంథము వ్రాతప్రతి నొకటిఁ దన కిమ్మనియు నామతగురువులఁ బ్రార్థించెను. ఏడుసంవత్సరములు వారియొద్దనుండి వారునేర్పిన దానిసంతయు త్రద్దతో నేర్చుకొని 1761 సంవత్సరములో మరల వైరోపాకుఁ బోయెను. ప్యారిస్సుట్టనమునకుఁ బోకమునుపు ఆక్సుఫరడులోఁ గొన్నాళ్లుండి యచ్చట జగత్స

సిద్ధ మగు బాడ్లీయన్ లయబ్రెరీ అను (Bodleian Library) పుస్తకభాండాగారములో దాను మొదటఁ జూచిన జండుగ్రంథము వ్రాతప్రతితోఁ దా నిండి యాలో సంపాదించిన వ్రాతప్రతిని సంతరించి యామతగురువులు తన్ను మోసపుచ్చలే దని సంతసీలైనను.

కాని పాప మీయాంక్విటిల్ మహాశయుఁ డింతకష్టపడి లోకమందుఁ గ్రోత్త గాఁ బ్రకాశింపఁజేసిన యీప్రాచీనకాలపు గ్రంథసమితి దాని మతసిద్ధాంతము దాని తత్త్వము కొందఱువిమర్శకుల పరీక్షకు నిలువ దయ్యెను. కాంటువంటి మహాతత్త్వజ్ఞులు కొందఱు అందులో నేమో విశేషతత్త్వ మున్న దని యాశచేఁ బరీక్షించి కొన కేమియుఁ గానరాకుండుటవలన నైరాశ్యము నొందిరి. ఇంక మఱి కొందఱు దీని కవిత్వసరణి కుచితమయిన విలువ నిడ రైరి.

మఱికొందఱు అల్పకాలములో నాభాషను నేర్చుకొని భాషాంతరీకరణముఁ జేసిన యాంక్విటిల్ పండితుని జ్ఞానమందు సంశయము గలవా రయిరి. ఈ గ్రంథప్రామాణ్యమును గుఱించి పండితులలో వివాదములు పుట్టెను. నిజముగా నీగ్రంథము జోరోష్ట్ర రనువాఁడు వ్రాసినది కా దనియు మఱి యెప్పోడో వ్రాసి వానిపేరు పెట్టె ననియుఁ గొందఱు వ్యవహరించిరి. ఇట్టిగ్రంథమును దూషించి గ్రంథకర్తను నిరుత్సాహపఱచినవారిలో సర్విలియమ్ జోన్సు (Sir William Jones) పండితుఁడు మొదటివాఁడు. ఇతఁడు పార్సీమతగురువులు యాంక్విటిల్ ను మోసపుచ్చి పనికిమాలిన యొకపిచ్చిగ్రంథము నితనికిచ్చినారని 1771 సంవత్సరములో ఫ్రెంచిభాషలో నొకయుత్తరమును వ్రాసి ప్రకటించెను. ఇంగ్లాండులో నుండు (Richardson. Sir John Chardin) అను వారిద్దఱు నీయంశమును మఱింత బలపఱచిరి. ఫ్రెంచిదేశములో నది యకృత్రిమగ్రంథమని సార్వజనీనముగా నొప్పుకొనఁబడినది. క్లూకర్ (Kleuker) అను నొక జర్మనీపండితుఁడు స్వదేశమందుండు వేదాంతులకుఁ దెలియుట కొరకు Anquetel వ్రాసిన యాంగ్లేయభాషానువాదమును జర్మనీభాషలోనికి మార్చెను. ఏఁ బదిసంవత్సరములవఱకు నీయవెస్టాగ్రంథమును గుఱించిన వివాదములు శబింప లేదు. కాలక్రమమునఁ బండితు లది యకల్పితగ్రంథమని యొప్పుకొనిరి.

పాశ్చాత్యపండితులు సంస్కృతభాషను గృహిచేసినకొలఁది నీపార్సీమతగ్రంథతత్త్వము దీనిప్రామాణ్యము పండితులలోఁ బ్రకటిత ఘయ్యెను. యాంక్విటిల్ పండితుఁ డీగ్రంథము నాంగ్లేయ భాషలోనికి మార్చిన తరువాత సుమా రేఱుదిసంవత్సరములకు 1825 సంవత్సరమందు పాశ్చాత్యులలో సంస్కృతపం

డితు లయినవా రీ గ్రంథమును గృహిచేయుట కారంభించిరి. ఈ జండు సంస్కృతభాషల కున్న యత్యంతసాదృశ్యమును బండితు లిదివఱకే కనిపెట్టిరి. 1536 సంవత్సరములో హాలెండు దేశస్థుఁ డగురామ్ము (Rask) అను గొప్పశబ్ద శాస్త్రజ్ఞుఁడు పారిశీకహిందూ దేశములలోఁ గొంతకాలము సంచరించి మరలి స్వదేశమునకుఁ బోవునపుడు అవెస్థాగ్రంథము వ్రాతప్రతిని మఱి కొన్ని పట్టా వీభాషాపుస్తకములను సంపాదించి తనతోఁ దీసికొని పోయెను. అతఁ డీయ వెస్థాభాష మిక్కిలి ప్రాచీన మయిన దనియు సంస్కృతభాషకు దగ్గఱగా నున్నను నిది వేఱయిన భాష యనియు సమర్థించుచు 1826 సంవత్సరములో నొక చిన్నపుస్తకమును వ్రాసి ప్రచురించెను. ఆకాలమరదే ఫ్రెంచి దేశపు సంస్కృతపండితుఁ డగుయూజెక్ బర్నఫ్ (Eugene Burnouf) అనువాఁడు అవెస్థను గృహిచేయ నారంభించెను. జండు సంస్కృతభాషలకుఁ గల సంబంధమును దెలిసికొని మూలగ్రంథమును బాగుగఁ జదివి తన కున్న సంస్కృత భాషాజ్ఞానముం బట్టి యాంక్షీటిల్ వ్రాసిన యనువాదమందున్న తప్పులఁ గని పెట్టెను. 15 వ శతాబ్దమందు వ్రాయఁబడిన సంస్కృతభాషానువాద మొక దానిని సంపాదించి బర్నఫ్ (Burnouf) పండితుఁడు యాంక్షీటిల్ వ్రాసిన య పార్థముల నన్నింటిని సవరించెను. అంతకు ముం దెవ్వరికి నర్థము కాకుండ నుండిపోయిన అవెస్థాగ్రంథభాగమును విశదపఱచెను. మతగురువులు చెప్పిన యర్థముల నువేషించి సంస్కృతభాషానువాదము ననుసరించి (Burnouf) పండితుఁ డర్థమును బోధింపఁగా నీగ్రంథమం దదివఱకు జనుల కున్నయప్రామాణ్య బుద్ధి నిన్పు త్త మయ్యెను. దీనికి సమకాలమందే 1802 వత్సరములో (Grote fend, Lassen. Sir Henry Rawlinson) మొదలగువారిచే గనుఁగొనఁబడిన ప్రాచీనపారిశీక దేశపు శాసనముల సాక్ష్యమును బట్టి యాయవెస్థాగ్రంథము నిర్వహణ మయిన దనియు నకల్పిత మయిన దనియు రుజువు చేయఁబడెను. ఇట్లు బర్నూఫ్ పండితుఁడు వ్రాసిన పునాదిపయిని Boph, Haug, Westerguard, Roth, Spiegel, Darmestesser మొదలగు వా రొక పెద్దసాధమును నిర్మించిరి. ఈపండితు లందఱు శబ్దార్థములను వివరించుటయందు సంస్కృతభాషను గొంతమట్టుకు వాక్యార్థములను వివరించుటయందు పట్టావీభాషానువాదమును గొంతమట్టుకు సహాయముగాఁ జేసికొని యాయవెస్థాగ్రంథమును వివరించిరి. పూర్వ మియవెస్థాగ్రంథ మొక పెద్దపాఠ్యముగా నుండెను, గాని, కాలక్రమమున నందులోఁ గొంత గ్రంథనాశము సంభవించినది. ఇపుడు

మిగిలిన గ్రంథ మల్పపరిమితి గలది యై యున్నది. అది యాఱుభాగములుగా విభజింపబడినది.

1. Yasna (యజ్ఞము) గాథతోఁ గూడినది.
2. Vispered.
3. Yashts.
4. Minor Texts as Nyaishes, Gahs &c.
5. Vendidad.
6. Fragments from Hadhokht &c.

ఈయాఱుభాగములలో (Yasna, Vendidad, Vispered) అనుమూఁడును దేవతాపూజనమందుఁ దత్పార్యనయందు నుపయోగింపబడును. ఈ యనస్థాగ్రంథము స్తోత్రరూప మయినది గాని తత్త్వమును (Philosophy) బోధించు శాస్త్రము కాదు.

అ వెస్థామతము.

దీనికి జరదుష్టమత మని పేరు. ఇది క్రైస్తుమతము, జౌద్ధమతము, మహమ్మదీయమతము మొదలగు సుప్రసిద్ధిమతములతో నమాన మయినది. ఈమతమందు మంచి యనియు (Good) చెడు గనియు (Evil) రెండు తత్త్వములు కలవు. ఈరెండును సృష్టిమొదలుకొని లోకమందొద్దన్నవి. స్వతంత్రకర్తయగుచేతనుఁడు సద్వృత్తి సౌశీల్యములు గలవాఁడై మంచియొక్క బలముచే జెడుగును జయించును. పీరిలో నీశ్వరునకు “అహురామజ్డా” అని పేరు. హిందువులకు శనిగ్రహమునలె నీమతమందు “అంగ్రమన్య (అంగారమన్యపు) అను నొకపిశాచము కలదు. వీఁ డెల్లపుడు దైవము చేసినసృష్టిని బాధించును. అహురామజ్డా కాఱుగురు దేవతలు సహాయులు కలరు. జోరోష్ట్ర పారశీకులకు బోధించిన మత మిది.

7. అ వెస్థా సంస్కృతభాషలకుఁ గలసంబంధము.

ఈయ వెస్థాభాష—ఇందూజర్తాని క్షాహకుటుంబములోనిది యగు ఇరేనియన్ శాఖలోనిది. ఈ యిరేనియన్ శాఖ రెండుభాగములుగా నున్నది. ప్రాచీన పారశీక దేశపు శాసనములతోఁ గూడిన యాయవస్థాభాష ప్రాచీనభాగములోనిది. నూతనపారశీకభాష కురుడిష్, బెలూచి, ఘల్జా మొదలగుభాషలు నవీనభాగములోనివి. అ వెస్థలో రెం డవాంతరభాష లున్నవి. వానిలో మొదటిది గాథాభాష. ఇది మిక్కిలి ప్రాచీనము. రెండవది అ వెస్థ. ఇది శవీనభాష. ఈభాషలోనే మూఁడునంతలమట్టు కీయ వెస్థాగ్రంథము వ్రాయఁబడినది. ఋగ్వేదభాషకు లాఠికసంస్కృతభాషకు నెంతతారతమ్యము కలదో

గాఢాభాషకు అవెస్థాభాషకు సంతతారతమ్యము కలదు. ఈయవెస్థాభాష సంస్కృతమునకు మిక్కిలి దగ్గరది.

ఏసంస్కృతపదము నైన నవెస్థాపదముగాను నేయవెస్థాపదము నైన సంస్కృతపదముగాను మార్పవచ్చును. ఉదా:—

అవెస్థా. తమ్ అవమెస్తం యజతం సూరం దామోహు సవిస్తమ్ మిత్రమ్ యజై
జోత్రాభ్యో,

సంస్కృతము. తం అమవస్తం యజతం శూరం ధామ సుశవిష్టం మిత్రం యజై
హోత్రాభ్యః.

అవెస్థాభాషాస్వరవివృతి (Phonology)

1. అవెస్థాభాషకు సంస్కృతమునకు అచ్చు లొక్కటియే.

అ, ఇ, ఉ హ్రస్వాచ్చులు ఆ, ఈ, ఊ దీర్ఘాచ్చులు.

అవెస్థా.

సంస్కృతము.

అ - అస్తి

అస్తి.

ఆ - వాతైస్

వాతైస్.

ఇ - హింఛైతి

సింఛతి.

ఈ - హీర

హీర.

ఉ - ఉత

ఉత.

ఊ - భూమిమ్

భూమిమ్.

2. కొన్నిచోట్ల నవెస్థలో ఆకారమునకు సంస్కృతములో ఆకారము కనబడును.

అవ - బజన - సం॥ భాజన.

3. మఱి కొన్నిచోట్ల ఆకారమునకు అకారము వచ్చును.

అవ - యతారో - సం॥ యతరన్.

4. అవెస్థలో ఈ, ఊల స్థానమందు సంస్కృతములో ఇ, ఉ లు కానవచ్చును.

అవ - వీష్ణం = సం. విశ్వం.

అవ - వీతస్తిం = సం. వితస్తిం.

అవ - ద్రూతం = సం. ద్రుతం.

అవ - శ్రూతం = సం. శ్రుతం.

5. అవెస్థలో ఇ ఊల స్థానమందు సంస్కృతములో ఈ ఊలు కానవచ్చుచున్నవి.

అవ - ఐనికం = సం. అనీకం.

అవ - ఇశానం = సం. ఈశానం.

అవ - తనునమ్ = సం. తనూనామ్.

6. అవైస్థలో బదస్థము లగు ఇ ఊలు పదాంతమందు మకారము ముందట దీర్ఘములగును.

అవ - పైతీమ్ = సం. పతిమ్.

అవ - దాహిమ్ = సం. ధాసిమ్.

అవ - తాయామ్ = సం. తాయుమ్.

7. ఏకాక్షరశబ్దములలో దప్పక దీర్ఘాచ్చు లుండును.

అవ - నీ = సం. ని.

అవ - జీ = సం. హి.

అవ - ప్రా = సం. ప్ర.

8. అనేకాక్షరశబ్దములలో ఓకారము తప్పక దక్కినపదాంతాచ్చు లన్నియు హ్రస్వములగును.

అవ - హేన = సం. నేనా.

అవ - సర = సం. పరా.

అవ - హైరి = సం. నారీ.

9. అవైస్థలో యకారము తరువాత వచ్చు ఏకారము సంస్కృతములో అ ఆ ల వలె బలుకును.

అవ - రోచయేతి = సం. రోచయతి.

అవ - అయేని = సం. అయాని.

అవ - అస్నే = సం. యజ్ఞే.

10. అవైస్థలో ఓవ్యములగు ఊ ఊ ఓలకు ముందు వచ్చు ఓకారము సంస్కృతములో అ ఆ ల వలె బలుకును.

అవ - దామోహు = సం. ధామసు.

అవ - ఓహోహ్వంతం = సం. ఓజస్వంతం.

11. అవైస్థలో “అరే” అనునది సంస్కృతములో ఋకారమునకు సరిగా నుండును.

అవ - అనరేతైః = సం. అనృతైః.

అవ - వరేషమ్ = వృషమ్.

12. సంస్కృతమందువలె నీభాషలోఁ గూడ సవర్ణసంధి, యనాదేశసంధి, స్పృధి, గుణము మొదలగునవి కలవు.

హల్లులు.

13. అవెస్థలో చజలు తప్పఁ దక్కిన తాలవ్యములు, మూర్ధవ్యములు, వత్తక్షరములు (Aspirates) లేవు. అనునాసికవర్ణము లన్నియు నొకటియే. సంస్కృతమందుకంటె దీనిలో నూష్టములు (Sibilants) హెచ్చుగా నున్నవి. లకారము లేదు. దీనికిబదులుగా రేఫము వాడుకచేయఁబడును.

అవెస్థా సంస్కృతము.

క - - - క

క - - - ఘ

ఖ - - - ఖ

చ - - - చ

జ - - - జ

జ - - - ష

త - - - త

ప - - - ప

ద - - - ద

య - - - య

వ - - - వ

ర - - - ర

బ - - - భ

అవెస్థా. సంస్కృతము.

కతరో - కతరస్

జంగం - జంఘాం

ఖరం - ఖరం

చరైతి - చరతి

జ్వంతం - జ్వన్తం

జన్తారం - హన్తారం

తాపయేతి - తాపయతి

ప్రోక్తో - ప్రోక్తకో

యదా - యదా

యన్నం - యజ్ఞం

వాతో - వాతస్

నరమ్ - నరమ్

బూమిం - భూమిం

14. పదాద్యం దున్నక, చ, త, ష, వ, ల ముందట నున్నసకారము సకారముగానే యుండును గాని హకారముగా మాఱదు.

అవెస్థా. సంస్కృతము.

స - - - స

అవెస్థా. సంస్కృతము.

స్కంబం - స్కంబం

స్పిందయేతి - పిందయతి

స్తోతారం - స్తోతారం

వస్తే - వస్తే

స్పృధాని - స్పృధాని

స్నాయేత్ - స్నాయేత్

15. పదాదియం దున్నసకారము తప్పక హకార మగును. ఉ. సప్త = హప్త, సోమ = హోమ.

16. సంస్కృతమందువలె నీభాషలోఁ గూడ నామవాచకములకు, విశేషణములకు, సర్వనామములకు విభక్తు లున్నవి. ఏక, ద్వి, బహువచనములు, సంబోధనతో నెనిమిది విభక్తులు, మూడు లింగములు కలవు. దీనిలోఁ గొన్నిపదములు సంస్కృతపదములకంటె భిన్నలింగములు కలవిగాఁ గానవచ్చుచున్నవి. వాక్, జంగ, (జంఘా) తరన్న (తృష్ణా) శబ్దములు పుంలింగములు.

17. అజంతము లనియు హలంతము లనియు నీభాషతో శబ్దములు రెండువిధములు గా నున్నవి. కొన్నివిశేషణములకుఁ తరతమప్రత్యయములు, మఱి కొన్నింటికి ఈయన్, ళప్త ప్రత్యయములును చేర్చబడును.

ఉ - మజ్ - మజ్యః - మజష్ఠ. ఆను - ఆస్యః - ఆసిష్ఠ.

తరతమప్రత్యయములు.

1. బేషజ్య - బేషజ్యోతర - బేషజ్యోతమ.

2. హుయస్త - హుయస్తతర - హుయస్తతమ.

18. ఈభాషలోని సంఖ్యావాచకములు రూపమందుఁ గాని వాడుకయందుఁ గాని సంస్కృతసంఖ్యావాచకములకంటె నించుకంతయు భేదము లేనివి.

అవస్థా. సంస్కృతము.

ఎవ - ఏక

ద్వ - ద్వి

త్రి - త్రి

చర్వర్ - చతుర్

పంచ - పంచ

షష్ఠ - షష్ఠ

సప్త - సప్త

నవ - నవ

దశ - దశ

అవస్థా. సంస్కృతము.

వీశతి - వింశతి

ద్రిశత్ - త్రింశత్

చర్వరింశత్ - చత్వరింశత్

పంచాశత్ - పంచాశత్

షష్ఠి - షష్ఠి

హస్తతి - సప్తతి

అష్టైతి - అశీతి

నవైతి - నవతి

శత - శత

19. సర్వనామములు.

ఈభాషలో సర్వనామములు సంస్కృతసర్వనామములకు సరిగా నుండును, అస్తద్ యస్తద్, శబ్దములకు లింగవివక్ష లేదు. యత్, తత్, అదన్,

కిమ్ మొదలగువానికి మూడులింగము లున్నవి. అస్తచ్చబ్రహ్మమునకు ద్వివచన రూపములు లేవు. యుష్టచ్చబ్రహ్మమునకు షష్ఠీవిభక్తియందే కాని తక్కిన విభక్తుల యందు ద్వివచనరూపములు లేవు.

అస్తచ్చబ్రహ్మము.

ఏకవచనము.

బహువచనము.

అవస్థా.	సంస్కృతము.	అవస్థా.	సంస్కృతము.
ప్ర. అజెం	(అహం)	వయెమ్	(వయమ్)
ద్వి. మం - మా	మాం మా.	{ అహ్ నో	{ (అస్మాన్) (నః)
చ. మవోయ	(మే)	{ మహ్యం అహభ్య	{ మే నో
పం. మత్	(మత్)	అహత్	
ష. మన	మే.	{ అహకం అస్మాకం	{ నో నః

ఈశబ్దమునకు తృతీయాస్తమివిభక్తులలోరూపములు లేవు.

యుష్టచ్చబ్రహ్మము.

ప్ర. తుం	తు (త్వం)	యూజం	యూయం
ద్వి. { (దావం (తావం	{ దావీ తావీ	{ నో	{ (వః)
తృ. ద్వయా	త్వయా	(తృతీయాబహువచనము లేదు.)	
చ. { తైభ్యం { తుభ్యం	{ తే తే	{ యుష్టాయో యుష్టభ్యం	{ వో వః
పం. ద్వత్	త్వత్	యుష్టత్	యుష్టత్
ష. { తవ { తవ	{ తే తే	{ యువాకం యుష్టాకం	{ వో వః

దీనికి సప్తమివిభక్తిరూపములు లేవు.

20. తిజస్తము.

సంస్కృతమందువలె దీనిలోఁ గూడ లట్, లజ్, లోట్, విధిలిజ్, లిట్, లుజ్, మొదలగు లకారము లన్నియుఁ గలవు. ఇవిగాక నామధాతు వులు, ణిజస్తము, సన్నంతము, యజ్లుగంతము, భావప్రత్యయాంతములు, ణము లంతములు, తుమున్నంతరూపములు, నిష్టాప్రత్యయాంతరూపములు కలవు. సం

స్కృతవ్యాకరణపు రీతి నవలంబించినయెడల నీయవెస్థాభాషలోని ధాతువుల నన్నింటిని బదితరగతులుగా విభజింపవచ్చును. వీనిలో అకారాంతధాత్వం గము గలధాతువులు నాలుగు తరగతు లొకవర్గము, అకారము చేర్పబడక హలంతము లగుధాతువు లయిదు తరగతులు మఱియొకవర్గముగాను మరల విభజింపబడినవి. మొదటివర్గములోని ధాతువులకు వికరణప్రత్యయ మగు అకారము చేర్చినపుడు ధాత్వంతమందున్న యచ్చునకు గుణము వచ్చును. (గుణ మనఁగా ఇకారము ఏకారముగాను, ఉకారము ఓకారముగాను ఋకారము అఠ్ఠగాను మారుట.)

I. 1. భావి. ఉ. భవతి.

2. తుదాది. ఇందులో అకారము చేర్పబడినను గుణము రాదు.

ఉ. “ద్రుజ్. ద్రుజైతి.

3. దివాది. దీనిలో యకారము వికరణప్రత్యయము. సన్-సన్యేతి.

4. చురాది. దీనిలో ధాతువులకు “అయ” అనునది చేర్పబడును.

ఉ. రుచ్-రోచయేతి.

II. 1. అదాది. (రెండవవర్గములో మొదటిది ఇందులో వికరణప్రత్యయము (శప్) లోపించును.

ఉ. జన్-జన్తి (హన్తి)

2. జహోత్యాది. ఇందులో ధాత్వక్షర మావృత్త మగును.

ఉ. దా-దదాతి.

3. రుధాది. ఇందులో ధాతుమధ్యమందు సకారము చొరబడును.

ఉ. రిచ్-రిణక్తి.

4. స్వాది. ఇందులో “ను” ధాతువునకు జేర్పబడును.

ఉ. సు-సునోతి.

5. తనాది. ధాతువునకు-“ఉ” చేర్పబడును.

ఉ. ఆప్-ఆప్నోతి. ఆప్వంతే.

6. క్ర్యాది. ఇందులో ధాతువునకు “నా” చేర్పబడును.

ఉ. గరు-గరుణైతి (గృహ్ణాతి.)

సంస్కృతధాతువులలో లేని వైచిత్రి యొకటి అవెస్థాధాతువులలో నున్నది. అ దెద్ది యనఁగా; ఒకధాతువునకే స్వవికరణానుసారముగాఁ గొన్ని రూపములు, పరవికరణానుసారముగాఁ గొన్నిరూపములు కలుగును.

భర్ ధాతువు (లట్) పరసెపది.

ఏకవచనము. ద్వీపచనము బహువచనము.

ప్ర. బరైతి బరతో బరైన్తి.

మ. బరహి బరథ.

ఉ. బరామి బరామహి.

ఆత్తనేపదరూపములు.

ఉ. బరే బరమైడె.

మ. బరహి బరోయిథే.

ప్ర. బరైతె బరైస్తె.

లజ్.

ఉ. బరెమ్ బరావ బరామ

అభరః అభరావ అభరామ

మ. బరో బరత

అభరః అభరత

ప్ర. బరత్ బరెన్

అభరత్ అభరన్

1. యజుగస్తరూపములు.

అవస్థా. సంస్కృతము.

చర్ చర్కరే చర్కృ

దర్ దదరే దదర్

దిశ్ దేదిశ్ దేదేశ్

2. క్తప్రత్యయంతములు.

అవస్థా. సంస్కృతము.

పా పాత పాత

గత్ గరప్త గృభీత

దుజ్ దుక్త దుగ్.

3. సకారమకారము లంతమందుఁ గలధాతువులకు క్తప్రత్యయము చేర్చినపు డావర్ణములు లోపింపవు.

ఉ. కన్ (కన్) కన్త-భాత, క్రమ్-క్రన్త.

4. కొన్నిస్థలములలో నీతకారము చేర్చినపుడు ధాత్వంతోకారమునకు దీర్ఘము వచ్చును. ఉ-అ॥శ్రు-శ్రూత. సం॥ శ్రుత. అవ॥ద్రు-ద్రూత. సం॥ద్రుత.

5. తుమున్నంతరూపములు వేదభాషలోనివియే. ఉ-దరద్యై-శ్రావయైద్యై. తయే - అనుమతయే. ఐ - జయై.

6. క్తప్రత్యయతకారము సంస్కృతభాషలోవలె నీభాషలోఁ దలచుగా నకారముగా మారుదు. మాతినరూపము లరుదు. ఉ-పర్-పరణ=పూర్ణ.

7. క్తాప్రత్యయాంతరూపములు. ఉ-జన్-జద్యా (హత్యా)

8. అవ్యయములు.

అవస్థా.	సంస్కృతము.	అవస్థా.	సంస్కృతము.
అవితో	- - అభితః	దక్షిణం	- - దక్షిణేన
హద్రా	- - సత్రా	నూ	- - నూ
ఇదు	- - ఇహ	మంతు	- - మంతు
కుద్ర	- - కుత్ర	పశ్చేతా	- - పశ్చాత్
యథా	- - యదా	మా	- - మా
యథా	- - యథా	కప్	- - కప్
అథ	- - అథ	బాహ	- - బాహం
హక్మత్	- - సక్మత్	ఏవ	- - ఏవ
యావత్	- - యావత్		

9. ఉపసర్గలు.

అవస్థా.	గ్రీకు.	సంస్కృతము.
అపి - - - -	అపి - - - -	అపి
అవి - - - -	- - - -	అభి
అన - - - -	అన - - - -	
అను - - - -	- - - -	అను
అప్ - - - -	అప్ - - - -	అప
అంతర్.	(Latin) ఇంటర్.	అంతర్
అరమ్ - - - -	- - - -	అరమ్
ఉప - - - -	- - - -	ఉప

అవస్థా.	గ్రీకు.	సంస్కృతము.
ఉపరి - - -	ఉపెర్ - - -	ఉపరి
పైరి - - -	- - -	పరి
తరో - - -	- - -	తిరిన్
పరో - - -	పరన్ - - -	పరా

10. వేదభాషయందునలె నీభాషలోఁ గూడ నుపసర్గలు ధాతువులకు న్యసహితము లయి యుండును. ఉ॥ అప-హచ-అజహిభ్యోమిన్త్ర-బరోయిన్ (ఓమిత్రుడా మమ్ముల నాపదలనుండి పైకిఁ దీసికొని పొమ్ము.) అనువాక్యమందు “బరోయిన్” అనుక్రియకు “అప” అను నుపసర్గ ముం దుండక దూరముగా నున్నది. అప - బరోయిన్ అని యుండవలయును.

11. కొన్నిచోటుల ధాతువున కుపసర్గ దూరముగా నున్నయెడల మరల నాయుపసర్గ క్రియతోఁ గలిపి చెప్పబడును.

ఉ. హం - ఇదాసేతం - హం - బరాయన్ ఈవాక్యములో మొదటఁ జెప్పబడిన హం అను నుపసర్గ - “బరాయన్” అనుక్రియతోఁ గలిపి మరలఁ జెప్పబడినది.

12. కృపంతరూపములు.

అన-అ=సం॥ అ. ఈ “అ” అనుకృత్ప్రత్యయము ధాతువులకుఁ జేర్చుట వలన విశేషణములు, క్రియాజన్యనామవాచకములు (Verbal nouns) కర్తృవాచకశబ్దము (agent) వుట్టును.

అ.	అన.
అవస్థా.	అవస్థా.
సంస్కృతము.	సంస్కృతము.
వాజ	వాజ
వాజ	భాజన
మేగ	మేఘ
మేఘ	హంజమన
గోస (ear)	గోచన
గోచన	రోచన
అమ	అమ
అమ	ఆన
ఉక్షన్	ఉక్షన్
ఉక్షన్	ఈశాన, యజాన
తషన్	తషన్
తషన్	ఈ
మసన్	మహాన్
మహాన్	దేవీ
	మక్షీ

తర్
వాతర్ - జోతర్
తి
అనుమతి - స్తుతి - గతి.
తు

మన్
అశ్క - నామన్
ర
వజ్ర - శుక్ర

సేతు - క్రతు - పితు (food)

త్ర
పుత్ర - సప్త్ర - ఉష్ట్ర

13. తద్ధితప్రత్యయములు.
(ఇన్) మత్పీఠీయప్రత్యయము.

ఉ. ద్రుజిన్ - పరనిన్ (పణిన్)
క. పశుక, దాహీక, ద్రపుక, నైరిక, అహ్క (అస్తాక)
త్య - శాశ్చత్య.
మ - అపమ - ప్రథమ.
మన్ - అర్యమన్.
మన్త్ - క్రతుమన్త - మదుమన్త.
ర - అదర (అధర) అపర.
వన్ - ఆద్రవన్ (అధర్వన్.)
వన - ధన్వన - ఆశ్రవన.
వన్త్ - అమవన్త్ - పుద్రవన్త్.

శ్రీ కృష్ణ దేవరాయ ఆంధ్ర భాషానిలయము,
విజయవాడ
జిల్లా పంఖ్య రి - 2

14. సమాసము.

1. విశేష్యమునకు విశేష్యముతోను
2. విశేషణమునకు విశేషణముతోను
3. విశేష్యమున కన్యాయముతోను సమాసము కలుగును. ఉదాహరణము.

1. రెండువిశేష్యములకు - వీస్పతి - విస్పతి.
2. రెండువిశేషణములకు - విసోపచాన్య.
3. విశేష్యము - అన్యాయము - హ్వస్ప.
4. విశేష్యము - విశేషణము - దరజోబాజు (దీర్ఘబాహు.)
5. విశేష్యము - ధాతువు - రథేస్థర్ - రథస్థ.

15. కొన్నిచోట్ల సమాసములలోఁ గలిగిన వర్ణలోపముచే సంధి యగును. ఉ. ఔరుషాస్స (ఔరుష + అస్స) మజ్జోక్త (మజ్జ + ఉక్త)

16. కొన్నిట సమాసపదమధ్యమందు విఱుపు గలుగును.

ఉ. ఆసు - అస్స (ఆశ్వశ్వ) చిద్రా - అవః (చిద్రవః)

17. సమాసములో హల్నింధి తఱచుగాఁ గలుగును. ఉ. దుష్కరేత (దుష్కృత) దుఙ్క్త (దురుక్త)

18. సంస్కృతమందువలె నీభాషలో సమాసమందుండెడు పదములకుఁ బరస్పరసంబంధము దృఢముగా నుండదు. సమాసములో మొదటిశబ్దమునకు విభక్తి లోపింపక ప్రథమైకవచనరూపముతో నుండును.

ఉ. హజారాగోసా (సహస్రఘోషః) (వెయ్యిచెవులు గలవాఁడు) ఇచట హజారా శబ్దము ప్రథమైకవచనము. దీనికి విభక్తి లోపింపలేదు.

19. సమాసవిభాగము.

1 ద్వంద్వసమాసము 2 తత్పురుష 3 బహువ్రీహి. 4 కర్తృధారయము 5 ప్రాదిసమాసము నని యీభాషలో సమాసము లయిదువిధములు. సంస్కృతములో ద్వంద్వసమాసాంతమందు ద్వీవచన ముండును. ఉ. రామలక్ష్మణౌ, ఈభాషలో నట్లు కాదు. సమాసములో నున్నప్రతిశబ్దము ద్వీవచనములో నుండును. ఉ. పనుబ్య, వీరేబ్య (పశుభ్యాం వీరాభ్యాం) అపా ఉర్వేరా (Water of trees) ఫాయాదోర్వీరస్తా (the keeper and judge.)

20. తత్పురుష.

ఇది సంస్కృతతుల్యమే. ఉ. మిద్రోద్రుజ్ (మిత్రద్రుమ్.) ద్వితీయా తత్పురుష - అహురదాతా (తృతీయ - తత్పురుష) దామిదాతా (చతుర్థితత్పురుష) అజోబుజె (పంచమ తత్పురుష) విస్పతి (షష్ఠీతత్పురుష.) జమరేసూజ్ (సప్తమితత్పురుష.)

21. కర్తృధారయము.

ఇది విశేషణవిశేష్యములతోఁ గూడియుండును. ఉ. విస్వచామ్య (all brilliant) అర్హుక్త (right spoken) ఉస్తదేను (she camel)

22. బహువ్రీహి. దరేజోబాజ (దీర్ఘబాహుః)

23. ద్విగుసమాసము. నవక్షపర (nine nights.) ద్రిపాద (త్రిపాద)

24. ప్రాదిసమాసము. వైత్వాపమ్ (against the current.)

25. సంధి - ఈభాషలోఁ బదసంధి వాక్యసంధి యని సంధి రెండువిధములు.

1. పదసంధి - ప్రేష్యేతి, ఉవేత.

2. సమాసములయందుఁ దప్ప అవెష్ఠలో సాధారణముగా వాక్యగత పదములకు సంధి యుండదు. ఉ. నీ అమమ్. వివి ఇమమ్.

3. వేదభాషాలక్షణము.

వేదసంస్కృతమందుఁగూడఁ బ్రాచీనభాష యనియు నవీనభాష యనియు రెండుతరగతులు గలవు. వేదసంహితలలో నుండుమంత్రభాగము ప్రాచీనమయినది. ఈసంహితలలో ఋగ్వేదసంహిత ముఖ్యతమము ప్రాచీనతమము. వేదభాషాప్రాచీనత యందులోఁ గాననగును. గద్యరూపముగా నున్నబ్రాహ్మణముల భాష నవీనమయినది. వానిభాషాస్వభావమును బట్టి విమర్శింపఁగా వానిలో మిక్కిలి ప్రాచీనము లనివ్యవహరింపఁబడుచున్నవి కూడ నవీనములగు కొన్నిసంహితాభాగములకంటె వెనుక వ్రాయఁబడినవి గా నూహింపఁబడినవి. ఆబ్రాహ్మణములలోని సంస్కృతభాష యించుమించుగాఁ గావ్యనాటకాదులయందుండు తాకికభాషతో సమానముగా నుండును. అయినను వానిలో తాకికసంస్కృతమందు వాడుకచేయఁబడిన లేట్టయోగములు (Vedic Subjunctive) అధ్యైన్ కధ్యైన్ మొదలగు తుమున్నంతరూపములు, మఱికొన్ని ఛాందసప్రయోగములు కానవచ్చుచున్నవి. అయినను మంత్రభాగముకంటె నీబ్రాహ్మణములు కొంతమట్టుకు సులభముగా నర్థమగును. ఈబ్రాహ్మణముల కనుబంధరూపము లయియున్న ఆరణ్యకములభాష ఉపనిషత్తులభాష తాకిక సంస్కృతముతో నభిన్నమయిన షడ్వర్ణసీసూత్రముల భాషగా మాఱినది.

ఋగ్వేదభాష యితరవేదసంహితల భాషకంటె మిక్కిలి ప్రాచీనమయినది. వ్యాఖ్యానము లేకుండిన నెట్టివారికి నర్థము కాదు. ఋగ్వేదసంహితలోని మంత్రములే కొంత మాన్పు నొంది యితరవేదసంహితలలోఁ బరింపఁబడుచున్నవి.

ఋ. వే. 1-11-5. త్వం బలస్య గోమతోపావర ద్రివోబలమ్.

తై. సం. 2-1-5-1. ఇంద్రోబలస్య బిల మపౌర్ణోత్.

ఋ. వే. 1-52-4 ఆ. యం. పృణంతి తివిసద్ద బర్హిష్ఠః సముద్రం ననుభ్యః స్వా అభిష్టయః.

తై. సం. 4-6-2-6. పముద్రాయ పయనాయ సింధూనాం పతయే నమః.

ఋ. వే 1-110-7. ఆభరతం శీఘ్రతం నజ్రబాహూ అస్తాన్ ఇంద్రాగ్ని
అవతంశచీభిః ఇమేచతే రశ్మయ స్సూర్యస్య యేభి స్సపితవ్సం పితరో న ఆసన్.

తై. బ్ర. 2-1-2-7. అగ్నిం వా వాదిత్య స్సాయం ప్రవిశతి తస్మా దగ్ని
హూరా న్నక్తం దద్యుశే.

కావున నిట్టిప్రాచీనతమ మగుఋగ్వేదభాష కిచటఁ గొంత లక్షణము
చెప్పట యావశ్యకము.

1. వేదభాషకు వర్ణము లేఁబదిరెండు వానిలో నచ్చులు పదుమూఁడు.
హల్లులు ముప్పదితోమ్మిది.

అచ్చులు:—అ, ఆ, ఇ, ఈ, ఉ, ఊ, ఋ, ౠ, ఌ, ౡ, ఎ, ఐ, ఓ, ఔ.

హల్లులు:—1. క ఖ గ ఘ ఙ (కంఠ్యములు)

2. చ ఛ జ ఝ ఞ (తాలవ్యములు)

3. ట ఠ డ ఢ ణ (మూర్ధన్యములు)

4. త థ ద ధ న (దంత్యములు)

5. ప ఫ బ భ మ (ఓఘ్యములు)

6. య ర ల వ (అంతస్థలు)

7. శ ష స హ (ఊష్ణములు)

2. రెం డచ్చులమధ్యను డకారముగా మాత్రము శకార మొకటి, ధకా
రముగామాత్రమే శకారము మఱియొకటి. రెం డక్షరము లీభాషలో నధికముగా
నున్నవి. ఉ, శ-ఈశే-ఈడే; వ్హ-మిహ్మ-పే-మిఘపే.

అనుస్వారము, విసర్జనీయము, జిహ్వమూలీయము, ఉపధ్వానీయము, దీని
లోఁగూడ నున్నవి.

3. ఈభాషలోని కొన్నిప్రాస్వాచ్చులు, దీర్ఘాచ్చులు, ఘోషవదను
నాసికములు (voiced nasals) ఆంగ్లేయభాషలో Z (జడ్) తోసమానమయిన
స్వరము గలవర్ణములు లోపించినవానికి బదులుగా మఱికొన్ని వాడుకచేయఁ
బడుచున్నవి. ఈమార్పులు అవెస్థాభాషకుఁ గూడ సమానమే. ఈ Z అక్ష
రము లోపించిన జాడ తెలియకుండ రెండుధాతువులలో లోపించినది.

1. ఆసడపవేశనే (అదాది) ఆధ్వమ్. లోణ్ణధ్యమపురుషబహువచనము)

2. శాన్ (అదాది) శాధి. (లోణ్ణధ్యమపురుషైకవచనము)

3. ఏధి (అసభువి-అదాది) లోణ్ణధ్యమపురుషైకవచనము.

ఈ z కు అకారము ముందున్నపుడు అజ్ (az) అని యుండును. ఈ అజ్ కు ఆదేశముగా వచ్చిన ఏకారముచే దీనిలోపము తెలియఁజేయఁబడుచున్నది. ఇచట “అజ్ ధి” యను దానికి “ఏధి” అను రూపము వచ్చినది అట్లే జహోత్యాది ధాతు వగు “దాదానే” యను ధాతువునకు లోఁబ్బాధ్యమ పురుషైకవచనమందు “దజ్ ధి” యని యగుటకు బదులుగా “దేహి” యను రూప మయినది.

4. ఒకపదములో నొకవర్ణము నరుసగా రెండుమాల్లు వచ్చినయెడల వానిలో నొకవర్ణము తఱచుగా లోపించును.

ఉ. తువీరవవాన్ = తువీరవ; మధు ధుఘ = మధూఘ.

శీర్ష-శక్తి = శీర్ష_క్తి (Head-ache) దీని కాంగ్లేయశాబ్దికులు “Haplogy” అని పే రిడిరి.

5. ఒకహల్వర్ణము రేఫతోఁ గాని యనునాసికవర్ణముతోఁ గాని కలిసి యున్నపుడు ఛందస్సు (Metre) సరిగా నడచుట కారెండితులములమధ్య నొక ప్రాసావ్ చుచ్చరింపఁబడును. ఉ. ఇంద్ర = ఇందర, యజ్ఞ = యజన, గ్నా = గనా (స్త్రీ) దీనికి ప్రాతిశాఖ్యలో “స్వరభక్తి” యని పేరు.

6. అరుదుగా నొకటి రెండుచోట్లఁ బదాదియందున్న (initial) అకారము లోపించును. ఇట్టి యకారలోపము చరిత్రకాలమునకు ముంచటిది యని (Pre-historical) పాశ్చాత్యపండితులయభిప్రాయము.

ఉ. విః (పఠ్యీ) Latin భాషలో (a-vis) సన్తి = అ - సన్తి - ఇట్టివర్ణ నాశము తొకికసంస్కృతములోఁ గూడఁ గొన్నిచోట్లఁ గానవచ్చుచున్నది.

ఉ. అ - వతంస - వతంస, అ - పిధాన - పిధాన -

7. సంహితలోఁ దఱచుగాఁ బదమధ్యమందు విఱుపు (Hiatus) వచ్చును

ఉ. పాన్తి = పా + అన్తి, జ్యేష్ఠ = జ్యైష్ఠ ఇచ్చన్ = ఆఇచ్చన్.

8. కొన్నిస్థలములయందు సమాసమందున్న ప్రథమపదముయొక్క యంత్యాచ్చు లోపించును. ఉ. అను + వర్తిష్యే = అన్యర్తిష్యే, చారు + నదన = చార్వదన. తిల + పింజ = తిల్పింజ.

సంధి (Euphonic combination)

9. బాహ్యసంధి యనియు నాభ్యంతరసంధి యనియు నీవేదభాషలో సంధి రెండువిధములు. ఈరెండుసంధులు స్వరనియమము మూలముగాఁ జేసి

కొని పుట్టినను నీరెండింటికిఁ గొంచెము భేదముకలదు. దీనిలో మొదటిది (బాహ్యసంధి) పదముల కాద్యంతములయం దుండు నక్షరములకు మార్పులను గలుగఁజేయును.

ఉ. త్వా + అగ్నే = త్వాగ్నే, వి + ఇనమ్ = వీనమ్, సు + ఉక్తమ్ = సూక్తమ్.

10. రెండవది (ఆభ్యంతరసంధి) ఛాతువులకు నామవాచకములకుఁ బ్రత్యయములు చేర్చునపు డక్షరములకుఁ గలుగుమార్పులను జెప్పును. ఉ. లభ + స్య + తే = లస్యతే. అ + దోహ + త్ = అధోక్ - రభ + త = రభ ఋణాద్ + తి = ఋణాద్ధి.

తాకికభాషలోవలె నిందులోఁగూడ సవర్ణసంధి, యణాదేశసంధి, గుణసంధి, విసర్గసంధి. ప్రగృహ్యసంధి మొదలగునవి కలవు.

విభక్తిప్రశ్నయములు.

ఏకవచనము.				ద్వివచనము.			బహువచనము.		
	స్త్రీ.	పుం.	నపుం.	స్త్రీ.	పుం.	నపుం.	స్త్రీ.	పుం.	నపుం.
ప్ర.	ఁ	న్	„	ఁ	జ్ఞ	ఈ	అన్	అన్	ఇ
ద్వి.	ఆమ్	అమ్	„	ఁ	ఁ	ఈ	అన్	అన్	ఇ
త్వ.	ఆ	ఆ	„	భ్యాం	భ్యాం		భిన్	భిన్	„
చ.	ఎ	ఎ	„	భ్యాం	భ్యాం		భ్యన్	భ్యన్	„
పం.	అన్	అన్	„	భ్యాం	భ్యాం		భ్యన్	భ్యన్	„
ష.	అన్	అన్	„	ఓన్	ఓన్		ఆమ్	ఆమ్	„
స.	ఇ	ఇ	„	ఓన్	ఓన్		సు	సు	„

11. అకారాంతపులింగశబ్దములకు ఆకారాంతస్త్రీలింగశబ్దములకుఁ దృతీయైకవచనములో నాకారము వచ్చును. ఉ. యజ్ఞేన - యజ్ఞా. మనీషయా - మనీషా.

12. ఏన యనుప్రత్యయములో నున్ననకారమునకుఁ దఱచుగా దీర్ఘము వచ్చును.

ఉ. బ్రహ్మకృతా మారుతేనా గుణేన (111-32-2)

దశరాత్రీ రశివేనానవద్యూపబసద్ధం (1-116-24)

13. మన్ ప్రత్యయాంతము లగు శబ్దములలో మన్ప్రత్యయమందలి యచ్చొ కప్పుడు లోపింపదు. లోపించినపుడు మకారముగాని నకారముగాని లోపించును. ఉ. భూమనా - భూనా, ద్రాష్టునా - ద్రాష్టూ - మహిమ్నా - మహినా - తాకికసంస్కృతములో నీశబ్దమునకు భూమ్నా - ద్రాష్ఠిమ్నా - మహిమ్నా యనిరూపములు.

14. ఇకారాంతశబ్దములకు స్తప్తమ్యేకవచనమందు ఔ, గాక యరుదుగా ఆ కూడ వచ్చును. ఉ. అగ్నో-అగ్నా.

15. మత్, వత్, నన్, యన్, అనునవి యంతమందుఁ గల శబ్దములకు సంబోధనలో అస్ వచ్చును. ఉ. భానుమాన్ - భానుమన్, హరివాన్ - హరివన్, చక్రవాన్ - చక్రవన్, కనీయాన్ - కనీయన్ - తాకికభాషలో “భానుమాన్” అగును.

16. సంబోధనప్రథమ, ప్రథమ, ద్వితీయ, యివిభక్తులయొక్క మునకు ఔకంఠె నెక్కువగా ఆకారము వచ్చును. ఉ. అగ్నిశ్చక్రవర్తిన్ దావరా (దావ్రా) నదియా (నద్యా)

17. యష్టచ్చబ్దమున కీభాషలోఁ గొన్నివిశేషరూపము లున్నవి.

ప్ర.	యువమ్	} ద్వీవచనమందు.
ద్వి.	యువామ్	
తృ.	యువభ్యామ్	
పం.	యువత్	
స.	యువోన్	

తృతీయైకవచనము - త్వా

చతుర్థైకవచనము - తుభ్య

స్తప్తమ్యేకవచనము - త్వే

యష్టచ్చబ్దమునకు స్త్రీలింగమందు

ప్రథమాబహువచనము - యష్టాన్

షష్ఠీబహువచనము - యష్టాక

స్తప్తమిబాహువచనము - యష్టే

అస్తచ్చబ్రహ్మములు.

వామ్ - స్రగమాద్విసచనము.

ఆనద్ - సంచమిద్విసచనము.

అస్మై - చతుర్థీబహువచనము.

అస్మాక - షష్ఠీబహువచనము.

1-173-10 విష్పర్కసోనరాం సశంసై రస్తా కాస దింద్రో వజ్రహస్తః

అస్మై - సస్తమిబహువచనము.

సస్మిన్ - తచ్చబ్రహ్మమునకు “తస్మిన్” నంటి మఱియొకరూపము.

త్య = త + య - దీనికి ఋగ్వేదమందు బహుళముగాఁ బ్రయోగములు గానవచ్చుచున్నవి. తరువాత సంహితలలో నీరూపము కానరాదు.

అయా - అనయా యొక్కరూపాంతరము.

ఏన - అది - వాఁడు - ఆమె అని యర్థమిచ్చు నొకసర్వనామము. ఏక, ఏవ, దీనితో సంబంధించిన పదములు. ఈశబ్ద మవెఘ్లోఁ గానవచ్చుచున్నది. “అవోః” అనునది దీనివస్తీద్వివచనము.

అమ - దీనినుండి అమా - అమాత్ (near), అనుక్రియావిశేషణములు పుట్టినవి. ఇది అవెఘ్లో నున్నది.

“అమోహ మస్మి”

తతి - తచ్చబ్రహ్మమునుండియు, యతి - యచ్చబ్రహ్మమునుండియు, చతుర్వయ - చతుశ్చబ్రహ్మమునుండియుఁ బుట్టినవి.

సమాసము.

14. వ్యస్తపదములను గలిసి యొకసమాసముగా నేర్పడుశక్తి వేదభాషకు ఇందూయూరపియన్భాషలవలనఁ గలిగినది. ఇట్లు రెండుమూఁడుపదములు కలిసి యొకపదముగా నేర్పడినదానికే స్వరము, విభక్తిప్రత్యయములు వచ్చును. తఱచుగా సమాసములను వాడుకచేయుటలో వేదభాష, హోమర్ కపీశ్వరుని గ్రీకుభాషను బోలియున్నది. ఋగ్వేదమందు, అవెఘ్లయందు మూఁడింటికంటె హెచ్చుపదములు గలసమాసములు లేవు. అవియు నరుదుగా నుండును.

ఉ॥ అదభ్యవ్రతప్రమతి (superior-minded owing to unbroken observances) పూర్వకామకృత్స్వ (fulfilling former desires) మిధోవద్యవ (mutually warding off want.)

15. తఱచుగా వేదభాషాసమాసములలోఁ బదములసంధి వాక్యగతపద సంధికంటె విలక్షణముగా నుండును. రెండుపదములకు మధ్య నొకపదము వచ్చును. ఉ॥ నరావాశంసం (నరాశంసమ్) ద్యావాహతుమా (ద్యావాతుమా) శునశ్చిత్ శేఫం (శునశ్శేఫం)

16. ఒకప్పుడు సమాసఘటిత మగుశబ్దమునకు విభక్తి లోపింపదు. ఉ. రాయస్సోపమ్ - విష్ణోఃత్రమః

17. తఱచుగా రెండుసమాసములకుఁ గొసపద మొక్కటియై యున్నపు డీగొస నున్నపద మొక్కమాత్రే పలుకఁబడును.

ఉ॥ మిత్రోతమేభ్యతిథిమ్. (మిత్రతిథింఉతమేభ్యతిథిమ్) 1-36=7 పత యస్తందయత్సఖమ్. (పతయత్సఖం, మందయత్సఖమ్.)

18. కొన్నిచోట్ల సమాసములో నున్నపదముతోఁ బైపద మన్వయించును.

ఉ॥ అర్వతో మాంసభిక్షాః 1-162-12.

19. ద్వంద్వసమాసమం దున్నరెండుశబ్దములు ద్వీవచనాంతము లయి యుండును.

ఉ॥ ప్ర - మిత్రయో ర్వరుణయో స్తోమోన ఏతు శూష్యః॥ 7-66-1 ద్యావాచి దస్తై పృథివీ సమేతే 2-12-13.

20. హేమంతశశిరా, అహోరాత్రై. యీరెండు ద్వంద్వసమాసముల యందుఁ బూర్వపదలింగమే సమాసమునకంతకు వచ్చును. ఇది “పరవల్లిం గం ద్వంద్వతత్పురుషయోః” అనుసూత్రమునకు విరుద్ధము.

21. పతి, పుత్ర, పృష్ఠ, పార, పద, పథుః, పోష - యీశబ్దములు వస్తీ విభక్తికంటెఁ బరమయి యుండఁగా విసర్గకు సకారము వచ్చును.

ఉ॥ పతి - వాచస్పతిం విశ్వేకర్తాణమ్.

పుత్ర - టివన్పుత్రాయ సూర్యాయ.

పృష్ఠ - దివస్పృష్ఠం ఛందమానః.

పార - తమసన్పార మస్య.

పద - పరివీత ఇశస్పదే.

పయః - దివస్పయోధి ధిషాణాః.

పోష - రాయస్సోపం యజమానేషు.

22. బహుప్రసీసమాసమం దంత్యపదమున కాకారము వచ్చును. ఉ - సహస్రాక్షౌ - వార్ధీ - ణసా (Rhinoceros.)

23. వేదభాషలో ప్ర, సమ్, ఉప, ఉత్ ఇవి ద్విరుక్తములయి పాద పూరణమందు వాడుకచేయబడును.

ఉ. ప్ర - ప్రప్రాయ మగ్నిః.

సమ్ - సంసమిద్యవనే.

ఉప - ఉపోపమే పరామృశ.

ఉత్ - కింనో దుదుహర్షనే.

24. మంత్రమం దున్న తు, ను, ఘ, మత్తు, కు, త్ర, ఉరువ్య. యీశబ్దములయంత్యాచ్చునకు దీర్ఘము వచ్చును.

25. ఛందస్సులో “మాతరాపితరా” అనియు, పితరామాతరా” అనియు నిపతింపబడిన యొకరీతి ద్వంద్వసమాసము కలదు, ఉ - ఆమాగంతాం పితరా మాతరాచ” సమాతరాపితరా నూచిదిష్టా.

26. సాదృశ్యార్థమందు యుష్మదస్తస్త్వబ్దములకు “వతుప్” ప్రత్యయము వచ్చును - ఉ. త్వావతః పురూరవసో నత్వావాం అన్యః - యజ్ఞం విప్రస్య మావతః.

27. సుప్తి జుపగ్రహ లింగనరాణాం కాలహలచ్ స్వరకర్తృయజ్ఞాంచ వ్యత్యయ మిచ్చతి శాస్త్రుకృ దేహం సోపిచ సిన్ధ్యతి బాహుశకేన.

సుబంతము, తిజస్తము, పరస్మైపద, ఆత్మనేపద ప్రత్యయములు, లింగము, పురుష, కాలము, హల్లులు, అచ్చులు, స్వరము, కృత్తద్ధితప్రత్యయములు, యక్ ప్రత్యాహారఘటితప్రత్యయములు మొదలగువానియం దీ వేదభాషలో వ్యత్యయములు కలుగును.

1. సుబంతము - ఉ. యక్తామాతాసీ ధ్ధరిదక్షిణాయా అతిష్ఠన్దరోభీ వృజనీవ్యంతః (1 - 164 - 9) ఇచట “దక్షిణస్యామ్” అనుటకు దక్షిణాయాః అని యున్నది.

2. తిజస్తము - యూపవ్రస్కా ఉతయేయాపవాహాశ్చ హలం యే అశ్వ యూపాయ తక్షతి (1 - 162 - 6). ఇచట తక్షతి యనుచోట తక్షంతి అని యుండవలెను.

3. పదవ్యత్యయము. బ్రహ్మచారిణమిచ్ఛతే - ఇచట ఇచ్ఛతి అనుపరస్పై పదమునకు ఆత్మనేపదము ప్రయోగింపబడినది.

4. లింగవ్యత్యయము - మధోస్తృప్తా ఇవాసతే - ఇచట మధునః అని యుండవలెను.

5. పురుషవ్యత్యయము - అథాసవీరైర్దశభి ర్వియూయాః - ఇచట వియూయాత్ అని యుండవలెను.

6. కాలవ్యత్యయము. (Irregular use of Tense) శోవోగ్నీన్ ఆధాస్య మానినః - ఇచట లుట్టునకు (Periphrastic Future) బదులుగా లృట్ (Second Future) వాడుక చేయబడినది.

7. హల్వ్యత్యయము - తమసోవా అదుక్షత్ - ఇచట దకారమునకు బదులుగా ధకార ముండవలెను.

8. అచ్చులవ్యత్యయము - విత్రం వయంచ సూరయః - ఇచట మిత్రా అని యుండవలెను.

9. కారకవ్యత్యయము - ఇందులో కృత్తద్ధితప్రత్యయవ్యత్యయ మంత హృత్తమై యున్నది. ఉ॥ అన్నశబ్ద ముపపదముగాఁ గల అద్ ధాతువునకు తాకికసంస్కృతములో అణ్ ప్రత్యయము వచ్చును, అన్న + అద్ + అణ్ = అన్నాదః; వేదభాషలో అచ్ ప్రత్యయము చేర్చబడును. అన్న + అద్ + అచ్ = అన్నాదః; ఏప్రత్యయము చేర్చినను శబ్దరూప మొక్కటియే గాని అణ్ ప్రత్యయము చేర్చినపుడు అన్న + ఆదః; అగును. అచ్ చేర్చినపుడు అన్న + అదః అగును.

10. యజ్ - ఈయజ్ - అష్టాధ్యాయ మూడవ యధ్యాయము - ప్రథమ పాదములో 22 సూత్రము “ధాతోరేకాచో హణాదేః క్రియాసమభిహారే యజ్” అనుసూత్రములో నున్న యజ్జులో యకారమునకు 111 - 1 - 86 లిఙ్గాశిష్యక్” అనుసూత్రములో నున్న జకారమునకు ప్రత్యాహారము చేయఁ గా “యజ్” అయినది. దీనిచే నీరెండుసూత్రములకు మధ్య నున్నసూత్ర గణముచే విధింపబడిన ప్రత్యయముల నన్నింటిని గ్రహింపవలెను. అవి యెవ్వ యనఁగా 1 యజ్ 2 ణిచ్ (చురాదిప్రత్యయము) 3 యక్ (కంఠాద్విది ప్రత్యయము) 4 ఆయ - 5 ఇయజ్ 6 ణిక్ 7 స్య, తాసి, లృక్, లృట్ ప్రత్యయములు 8 సిప్ - లేబ్రత్యయము 9 ఆమ్ - లిట్టత్యయము - 10 ప్లి - సిచ్, క్త, చజ్, అక్, చిణ్ - లుజ్జత్యయములు. 11 యక్ - కర్తణిప్రత్యయము 12 శప్,

శ్చ, శ, శ్చ, మ్, ఉ, శ్చ మొదలగు వికరణప్రత్యయములు, 13 అక్ష - ఆశీర్లి జ్యుత్యము. ఈ ప్రత్యయము లన్నియు వేదభాషలో వ్యత్యయముగాఁ బ్రయోగింపఁబడును. గ్రంథవిస్తరభీతిచే నుదాహరణములు వ్రాయలేదు. లాకికసంస్కృతమందువలెఁ దఱచుగా వేదభాషలో సార్వభాతుకార్థభాతుక భేదము గ్రహింపఁబడదు. ఉ॥ పితరంచ దృశేయం మాతరంచ (1 - 24 - 1) ఇచట “పశ్యేయమ్” అని యుండవలెను.

23. వైదికతుమున్నంతములు.

(Vedic Infinitive.)

ఈతుమున్నంతరూపములు ప్రాచీనవిభక్తిరూపము అని పాశ్చాత్యపండితు లభిప్రాయపడుచున్నారు. వేదభాషలో నిట్టిరూపములే వాడుకచేయఁబడినవి గాని లాకికసంస్కృతమందువలె “గంతుమ్” “భోక్తుమ్” వంటిరూపము లెచ్చుటను గానరావు.

1 సే 2 సేన్ 3 అసే 4 అసేన్ 5 క్షే 6 కసేన్ 7 అధ్యై 8 అధ్యైన్ 9 కధ్యై 10 కధ్యైన్ 11 శధ్యై 12 శధ్యైన్ 13 తవై 14 తవేచ్ 15 తవేన్. ఇందు కుదాహరణములు.

1. సే - వక్షేరాయః.

2. సేన్ - తావామేషేరథానామ్.

3 - 4 - అసే - అసేన్ - అస్సశతం శరదోజనసేథా అస్తేవీరాన్ శశ్వత ఇంద్రశిప్రిన్ - (III - 36 - 10.)

5. క్షే - ప్రేషేభగాయ. (ప్ర + ఇషే = ప్రేషే.)

6. కసేన్ - గవామివ శ్రియసే.

7 - 8 అధ్యై - అధ్యైన్ - జతరంపుణధ్యై.

9. కధ్యై - ఉభావా మింద్రాగ్నీ ఆహువధ్యా ఉభారాధసః సహమాద యధ్యై.

10. కధ్యై - శ్రియధ్యై.

11 - 12 - శధ్యై - శధ్యైన్ - విబధ్యై.

13. తవై - సోమమింద్రాయపాతవై.

14. తవేచ్ - (X - 184 - 3) హిరణ్యాయా అరణీయం నిర్వృణ్ణతో అశ్వినా తేరి తేగభం హవామహే దశమే మాసి సూతవే.

15. తవేన్ - (I - 46 - 7) అనోనావా మతీనాం యాతం పారాయ
గంతవే.

29. వేదభాషలో ప్ర, రోహిష్యే, అవ్యధిష్యే, దృశే, విభ్యే - మొద
లగునవి కూడఁ దుమున్నంతథాతురూపములు.

1. ప్రయే - ప్రయే దేవేభ్యో మహిః (I - 142 - 6)

2. రోహిష్యే - అపామోషధీనాం రోహిష్యే - (రోహణాయ)

3. అవ్యధయిష్యే - అవ్యధనాయ.

4. దృశే - దృశే విశ్వాయ సూర్యమ్. (I - 50 - 1)

5. విభ్యే - విభ్యేత్వయా హరామి.

29. వేదభాషలో భావకర్తార్థములయందు, కృత్యప్రత్యయములకు బదు
లుగా తవై, కేన్, కేన్య, త్వన్, అనుప్రత్యయములు థాతువులకుఁ జేర్పఁ
బడును. ఉ.

1. అన్వేతవై = అన్వేతవ్యమ్

2. పరిధాతవే = పరిధాతవ్యమ్

3. నావగాహే = నావగాహితవ్యమ్

4. శుశ్రూషేణ్యః = శుశ్రూషితవ్యః

5. కర్తవ్యమ్ - (1 - 10 - 2.) యత్సానోస్సాను మారుహా ద్భూర్యస్పష్ట
కర్తవ్యం (కర్త.)

30. క్తావప్రత్యయమునకు “ఈనమ్” అనునది యంతాదేశముగా
వచ్చును.

ఉ. ఇష్టీనం, దేవాన్ (ఇష్టావ్)

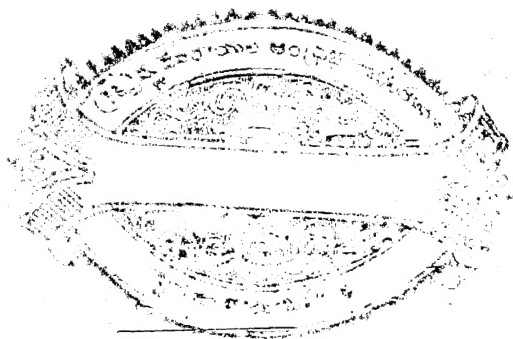
31. కొన్నిచోట్ల క్తావప్రత్యయసంబంధ మగు ఆకారమునను ఈకారము
వచ్చును. ఉ - స్నాతీవ - సిన్నస్నాతీవలాదివ - వీత్వీసోమస్యవా వృధే
స్నాత్యా - వీత్యా అనువాని కీరూపములు.

ఇట్టి ప్రాచీనభాషలో ఋగ్వేదము వ్రాయఁబడినది. ఇది యంతయుఁ
బదిమండలములుగాను, ఎనుబదియయి దనువాకములుగాను, 1017 సూక్తములు
గాను, 10580 ఋక్కులుగాను విభజింపఁబడినది. ప్రథమదశమమండలములలోని
మంత్రములు వేఱువేఱు కుటుంబములలోఁ బుట్టినఋషులచే రచింపఁబడినవి,

ద్వితీయమండలమునకు గృత్యమదుడు, తృతీయమండలమునకు విశావమిత్రుడు, చతుర్థమండలమునకు వామదేవుడు, పంచమమండలమునకు అత్రి, షష్ఠమండలమునకు భరద్వాజుడు, సప్తమమండలమునకు నసిష్ఠుడు, అష్టమమండలమునకు కణ్వబుషి - నవమమండలమునకు అంగీరసుడు ప్రణేతలు.

గీ. భాషపుట్టినవిధ మార్యభాషలకును, గలపరస్పరసంబంధగరిమ ప్రాచ్య సంస్కృతంబున కిప్పటినంస్కృతమున, కున్న భేద మవెస్థితో నున్నపొత్తు మొదలుగాఁగల విషయము ల్బాలమరసి, తేటమాటల వివరించె దీనియందు సఖిలబుధనేవి మేడెపల్లవనవాయ, వేంకటార్యుడు శాస్త్రానువిద్ధసరణి.

సంపూర్ణము.



శ్రీ శ్రీ చంద్రాచారి ఆంధ్ర బాషానిలయము,
విజయము నాచార్యులు, గౌరవ
విభాగ సంఖ్య ౪-౭

గ్రంథస్వీకారము.



(ఈ క్రింది గ్రంథములను మా కార్యస్థానమునకుఁ దత్తంధకర్తలును బ్రకటన కర్తలుం బంపించియుండిరి. వందనశతంబులతో స్వీకరించుచున్నారము.

1. కర్ణాటశబ్దానుశాసనము. భట్టికలంక దేవ విరచితము. శ్రీ॥ శ్రీ॥ మైసూరు ప్రభుత్వము విద్యాశాఖాధికారులచేఁ బ్రకటింపఁబడినది. 5 0 0
2. బాలాసహస్రనామస్తోత్రము:—బ్ర॥ వెంపటి కుటుంబయ్య శాస్త్రిగారిచేఁ చెన్నపురి, మైలాపూరులోఁ బ్రకటింపఁ బడినది - - - - - 0 6 0
3. తెలుఁగు బుక్కుకీపింగు, అండు అక్కౌంటు - (Telugu Book - Keeping and Accounts) మ॥శ్రీ॥ కే. యస్. యక్. మూర్తిగారిచేఁ రచియింపఁబడినది. ఇంగ్లీషుపద్ధతి ననుసరించి, తెలుఁగులోఁ చితా, అవర్తాలను వ్రాయుట, ఆ యవ్యయములు నిలువఁజేల్పుట మొదలగునవి సులభముగా నేర్చుకొనవచ్చును. పాఠశాలకారులయొద్ద నుద్యోగములు చేయుఁగోరు సాధారణ విద్యావంతులకు, బడులలోఁ జదువుచున్న పెద్దతరగతి విద్యార్థులకు నీది మిగుల నుపయోగించును. (గ్రంథకర్తగారియొద్ద 25 గజేట్ సర్కార్ లెను కిడ్డర్ పూర్, కలకత్తాలో దొరకును). - - - 1 0 0
4. శృంగారశ్రీనాథము. బ్ర॥ శ్రీ॥ వేటూరి ప్రభాకరశాస్త్రిగారిచేఁ వ్రాయఁబడిన శ్రీనాథమహాకవి పరిపూర్ణచరిత్రము. విశేషాంశము లిందుఁబాతకులకుఁ గ్రొత్తలు గలవు. (మణిమంజరీ మేనేజరు, తిరువలిక్కేణి, అని వ్రాసిన దొరకును) - - - - - 2 0 0
5. భగవద్గీతావచనము. బ్ర॥ శ్రీ॥ న్యాయపతి సుబ్బారావుసంతులు, బి. ఏ. బి. ఎల్., గారిచేఁ బంపఁబడినది. రాజమహేంద్రవరము, గోదావరి హిందూసమాజమువారిచేఁ బ్రకటింపఁబడినది - - - - - 0 10 0
6. శ్రీరామరాజనీతి. శ్రీరాములు లక్షణస్వామికి బోధించిన రాజనీతి. బ్ర॥ వేంకటపార్వతీశ్వరకవులు రచించినది. కాకినాడ - - - - - 0 2 0
7. గోరా. ఇది కాకినాడ యాంగ్లప్రచారిణీగ్రంథమాల 34 పుష్పము. శ్రీ రవీంద్రకవిచంద్రుని బంగళీగ్రంథమునకు తెలుఁగునవల, ప్రథమభాగము. బ్ర॥ వేంకటపార్వతీశ్వరకవులచేఁ రచియింపఁబడినది - - - - - 1 8 0